

# 野語

集

UNIVERSITY  
LIBRARY  
UNIVERSITY OF  
CALIFORNIA

480.3  
1100



A close-up detail of the character '利' (Lì) from the '利' section of the 'Shu Wen Zi Bi' manuscript. The character is written in a bold, expressive cursive style with thick black ink on aged paper.

不

秘

七



攻玉齋讀目錄

事懷故舊蘭勸園西伯子登科

錦山故一采如勸沈一松登科

楊蓮萊入室

廣州鄭任實河全遠盜

新西崖病叔退修僧

許生致意武科

本親曾迎縣平老人

盧王僕遠宦川流澤婚需

卿相溪斜行射軒大

南岳遠遊水石神賦

安東時進士止子銘歌



Carpentier



攻玉齋謾錄目錄

平壤妓紫蘭勸因西伯子登科

錦山妓一朵紅勸沈一松登科

楊蓬萊父靈岩伴娶村女

廣州鄭任實得金龜盜

柳西崖病叔退倭僧

許生致富武科

李提督逐驕牛老人

盧玉溪逢宣川妓得婿需

鄭桐溪斜行射奸夫

禹兵使逢汲水好增秩

安東權進士止子婦妬



洪判書宇遠店夜不干淫婦

燕山朝李校理娶柳匠女隱身

許懷僊廣喜道得金還主

李貞翼公浣道遇一總角

黃判書巖伯時殺受恩山僧

趙豐原巖伯時流奈石獄事

皇明人為緇痛哭 孝宗

貞聖公少時獵山得妾

安東倅親朋為都嘉乞

武弁濟牧名治大貪

海豐君鄭孝僖娶李兵使家

延原府院君李光庭楊牧時婚五處女



金監司徽死為閻羅王

金倡義使千鎰妻恠飽退倭  
清風金祖先學趙桑靜如顯

權判書摘回甦壽八十

新婦逐虎救夫

高裕清白金吏納券

新婦衆人中捧標於新郎





疎林東入中 蘇軾詩在阿  
高僧公白余更勝焉 志平  
堪厭遠東斯 虎山居士  
詩同余詩回更添一  
新詩余詩更勝焉 蘇軾詩在阿  
今詩更勝焉 蘇軾詩在阿  
今詩更勝焉 蘇軾詩在阿



攻玉齋謾錄

古有一宰相為閩西伯有獨子而卒去時有童妓與其子  
同庚而容貌佳麗其子相狎恩情之篤如山如海及其伯之  
遽歸其父母憂其子不能斷情而別妓問曰汝與某妓有  
情今日倘能割情而決然歸去否其子對曰此不過風流  
好事有何繫戀之可言乎其父母幸而喜之遂行之日  
其子別無惜別之急及其歸使其子負笈山寺俾勤三  
餘之工生讀書山房而一日之夜大雪初霽皎月滿庭獨  
倚欄檻悄然而顧萬籟收聲于林間寂若雲間獨鶴失  
羣而悲鳴巖穴孤猿嘯侶而哀啼生於此時心懷惻然  
因西某妓忽然入想其妍美之態端麗之容杳然在目  
相思之懷如泉湧出忽忘未忘終不可抑因坐而苦吟晨



鍾不使傍人知之而獨自跣足履屐佩如于盤費步出門  
直而闔西大路而行翌日諸僧及同窓之人大驚搜索終  
無形影告于其家舉家驚惶遍尋山谷而不得意其  
虎豹所囓其悲冤歸痛之狀無以形言矣生間閨作行  
數月僅到涇城即訪其妓之家則妓不在焉只有其老覓  
生之行色草草冷眼相對全無欣歡之心生問曰君之女何在對  
曰方入於新使道子弟守廳一入之後尚不得出來然而書  
房主何為乎生復步而來此生曰吾以君女思想之故柔腸斷  
畫不遠千里而來者全為一面之地也其母冷笑曰千里他鄉空  
然作虛行矣吾女在此而吾亦不得相面何況書房主乎不如  
早自還歸言罷遽入房中少無迎接之急生乃慨然出門  
而無可向處因念營吏房曾親熟且多受恩於其父者去盡



訪之因問其家而注見則大吏其驚起而迎之坐曰書房  
主此何舉也以貴价公子千里長程徒步此行誠是夢  
寐之所不到也敢問此來何為生告之故其吏掉頭曰大難  
見今新使道子弟寵愛此妓跬步不暫移案無相  
面之道姑暫留小人之家幾日徐當可見之機因接待款  
洽生留數日天忽大雪今則有一面之會而未知書房主能  
行之否告若使吾一見其妓之面則死且不避何況其外  
事乎吏曰明朝調發邑底民丁將掃雪警庭以書房主  
充於丹室掃雪之役則或可瞥眼相面矣生欣然從之搜著  
常賤之衣冠跣入於掃雪役丁頃之後房門開處厥女凝  
粧而出立於曲欄之頭玩雪景生停掃而注目視之厥女忽  
然色變轉以入房更不出來生心甚恨之無聊而出其吏問



曰得見厥妓否生曰霎時見而仍道其入房不出之狀笑  
曰妓兒情態本自如此較冷暖而送舊迎新何足貴也生自念  
行色遲遲不得心甚悶矣厥妓一見生之面目心知其下來款  
出見一面而其奈丹室暫不得使離何仍心息脫身之計忍  
而揮涕作悲苦之狀丹室驚問曰汝何作此樣也妓掩抑而  
對曰小人無他兄弟故小人在家之日親自掃雪於亡父之墳上  
矣今日大雪無人掃雪是以悲之丹室曰若然則吾自使一隸  
掃之矣妓止之曰此非官事當此寒冱使隸掃雪於不當  
之小人先山則小人及小人之亡父必得無限辱說此則大不  
可小人暫住而掃之旋即入來無妨矣且父之墳在於城外未  
十里之地來去之間不過數食頃矣丹室憐其情事而許之  
厥女即往其母家問曰某家書房王主室不來此乎母曰數



日前暫時來見而去矣妓曰來則何不使留之母曰汝既  
不在留之何益妓曰向何處去乎母曰吾亦不問彼之不言  
而去矣妓吞聲而責其母曰人情固如此乎彼以卿相家貴  
公子千里此行全為見我而來則母親何不挽留而通我乎  
母以冷落之色相接彼肯留此乎仍揮涕不已款訪其所  
處而無處可問忽念前等吏房每親近丹室無或寄  
宿於其家耶仍忙步往尋則果在矣相與執手悲喜交  
加而妓曰妾既一見書房主則斷無相捨之意不如此此  
相携逃避矣因遷其家則其母適不在搜其箱篋中所  
儲五六百銀子且以渠之資糶貝物作一負卜貫人背負  
遷徙其吏家使之賞得二匹馬吏曰賞馬往來之條踪迹  
易露吾有數匹健馬可以贖之又出四五十兩錢俾作路



需生與販妓即地設行向陽德孟山之境買舍於靜僻處  
以居焉伊日營丹怪其妓到晚不來使之探之則頓無  
形影問于其母則母亦驚惶而不知去向使人四索而終無  
形影矣厥妓整頓家事謂生曰即既肯親而作此行則  
可謂父母之罪人也贖罪之道惟在於登科決科之道惟在  
於勤業衣食之憂付之於妻自今讀之做之用工倍他處  
可以有為使通書丹之賣者不計價而買之自此勤業科工  
日就如是而過五六年後國有大慶方設科取士女初生作觀  
光之行資準備後送之生上京不消入其家寓於旅舍  
及期赴場懸題流一筆揮洒呈卷而待榜之出生寬衣  
第一人矣自上招吏判近榻前而教曰曾聞卿之獨子讀書  
山寺為席噉去云矣今見新榜壯元秘封則是卿之



子而職卿何為而大司憲也是可訝也吏判倚伏曰臣亦疑訝  
而臣之子決無生存之理或有姓名相同之人而然也然父  
子之同名亦異事且朝班罕列寧有臣名之二人乎誠莫  
曉故也上使之呼新來吏判倚伏榻下不及新恩承命入侍  
則果是其子父子相持暗揮淚不忍相捨上異之使之近  
前詳問其委折新恩倚伏而起以其背親逃寺之事掃雪  
庭之舉以至與妓逃避做工登科之由一一詳細奏達上拍案稱  
奇而教曰汝非悖子乃是孝子也汝委之而概志慮卓越  
於他不知賤倡之類乃有如此人物則不可以賤倡待之可陞  
為副室即早諭回西道臣使之治送其妓新恩謝恩而  
退隨其父還家之中上下慶喜之狀溢於內外封內職  
卿書之以大司憲蓋是上山時所帶職故也妓名紫蘭字



玉簫仙云甫

○沈一松喜新早孤失學自編焚時金事豪宕日夜生  
來於狹斜青樓公子王孫之宴歌姬舞女之會無處不  
生蓬頭突髻破履弊衣少無羞詆人皆目之以狂童一  
日又赴權宰宴席雜於紅紅最中唾罵而不顧敵趣而  
不去妓中有少年名妓一朶紅者新自歸山寺來容顏歌  
舞獨步一盞沈童慕其姿色接席而坐紅少無厭甚之  
色時以秋波微察其動靜之色仍起如廁以手招沈童起  
以從之則紅附耳語曰君家何在沈童詳言某洞第然家  
紅曰君須先往妾當隨後即往矣幸侯之妾不失信矣沈童  
大喜過望先歸家掃塵而俟之日未暮紅果如約而來沈  
童不勝欣幸與之接膝而酬酌一童婢自內而出見其扶



告於其夫人以某子之狂悖為憂方欲招以責之紅  
催呼童婢以來曰吾將入謁於大夫人矣沈童如其言呼婢  
使通則紅入內拜於階下曰某是錦山新來妓某也今日  
某家宴會適見貴宅道令主矣諸人皆以狂童目之  
而以賤妾之愚見可知其大貴人氣像然而其氣太虎粗  
可謂色中餓鬼今若不得抑制則將至不成人之境矣不  
如因其勢以利導之妾自今日為道令飲迹於歌舞花  
柳之場共之周旋於筆硯書籍之間冀其有成就之道  
矣未知夫人意下如何妾如款情下或有此言則何必取資  
家寡宅之狂童乎妾雖侍側決不使任情受傷矣此  
則心慮為夫人曰吾兒早失家嚴不事學業全事狂蕩  
老身無以制之方以是盡宵惠心矣今為何來好風吹



送如汝佳人使吾家之狂童得至成就則可謂莫大之恩  
也吾何媼何疑然而吾家素貧朝夕難繼汝以豪奢之妓  
女其能忍飢寒而留乎此紅曰此則少無所媼萬望勿慮  
焉遂自今日絕迹於娼樓隱身於沈家其梳頭洗垢之  
節終是不怠日出則使之挾丹雘於隣家歸後坐於案  
頭晨夕勤課嚴立科程少有怠意則勃然作色以別去  
之意恐動沈童愛而憚之課工不懈及到議親之時沈童  
以紅之故不欲娶妻紅知其意詰其故乃嚴責曰君以名  
家子弟前程萬里何可因一娼妓而致廢大倫乎妻決不  
欲因妻之故而使之止家矣妻則從以去矣沈童不得已娶  
妻紅下氣怡聲洞屬事之如老夫人使沈童定日限四五  
日入內房則一日許入其房如或違期則必掩門不納如是者



數年矣沈童厭學之心尤倍於前一日投書於紅而卧曰汝雖  
勤於勸課其於吾之不欲何紅度其怠惰之心不可以口舌  
爭也乘沈童出外之時告于老夫人曰阿郎厭讀之心近日尤  
甚雖以妾之誠意亦無奈何矣妾從此去辭矣妾之以去即  
激勸之策也妾雖出門何可永辭乎如聞登科之報則須當  
即地還來矣乃起而拜辭夫人執手而泣曰自汝之來吾家狂  
宕之兒也得歲師幸免此家學者皆汝之力也今何仍一戾讀  
之微事舍我母子而去也紅起拜曰妾非木石豈不知別離之  
苦乎然而激勸之道惟在此此一条阿郎歸問妾之苦辭而去  
以決科後更逢為約之言則必也鼓憤勤業矣遠則六七年  
近則四五年間事也妾當潔身而處以俟登科之期幸以是  
傳布于阿郎是所望也仍慨然出門遍訪老宰無內眷之



家得一處見其主人老宰曰禍家餘生苦無托身之所願得  
側婢僕之列俾效微誠針線酒食謹當看檢矣其老宰見  
其端無聰慧憐而愛之許其住接紅自其日入厨備饌極其  
甘旨通其食性老宰尤奇愛之仍曰老人以奇窮之命幸得  
如汝者衣服飲食便於口體今則倚賴有地吾既許心汝亦殫  
誠自今結為父母之情可也使之入處內舍以汝女呼之沈生歸  
家則紅已無去處怪而問之則其母夫人傳其臨別時言而責  
之曰汝以厭刑之故此字至於此境將以何面目主於吾乎渠既以汝  
之登科為期其為人也必無食言之理汝若不得決科則此生  
無更逢之期矣惟汝意為之沈生聞而悶然如有失矣數日  
遍訪於京城內外終無跡迹乃矢于心曰吾為一女之所見  
棄以何顏面對人彼既有登科相逢之約吾當刻志工課



為故人相逢之地如不料名而不如約則生以何為遂杜門謝  
客晝宵不撤其飯讀後過數年蒐捷龍門生以新恩遊  
街之日遍訪先進老宰即沈之父執也歷路拜謁則老宰  
欣然迎之叙古話今留共從容做話而已自內饋膳新恩見  
盃盤饌品慨然变色老宰怪而問之則遂以紅之始末詳言  
且曰侍生之列意假業期於登科者全為故人相逢之地也  
今見饌品則先是紅是所為也故自爾傷心矣老宰問其年  
紀狀貌而言曰吾有一箇養女而不知所從來矣無乃此女乎  
言未畢忽有一佳人推後窺窺突入抱新恩而痛哭新恩起  
拜於主人曰尊丈今則不可不許此女於侍生矣主人曰吾  
於垂死之年幸得此女以為命今若許遂則老夫如失左右  
手矣事甚難處而其事也甚奇相愛也如此吾豈忍不



許新恩起拜而僕人稱謝時日已昏黑其紅并驛一馬以  
炬火導前而行及門疾呼母夫人曰紅娘來矣其母夫人  
不勝喜喜履及於中門之內執紅之手而升階喜溢于堂  
復續前好沈後為天官即一夕紅欽祿而言曰妾之一端誠  
心專為進賜之成就十餘年今不及他吾帥父母之安否亦不  
遑問矣此是妾之日夜撫心者也進賜今當可為之地幸為  
妾恥為錦山宰使妾得見父母於生前則至恨畢矣沈曰  
此至易之事也乃治疏乞郡果為錦山倅繫紅偕生赴任  
之日問紅之父母安否則果無憾過三日紅自官府感備酒  
饌而往其家拜見父母會親戚宴三日大宴衣服需用  
之資杜其豐厚以遺其父母而言曰官府異於私室官家  
之內室尤有別於他人父母共兄弟或因緣而頻數出入則



世人言累官寔見今入衙入之後不得更出亦不得頻相通  
以在京師知之勿復生來相通以蔽內外之分仍拜辭而入一  
未相通于外然過半年內婢以小室之意來請入通有年  
未即起入婢子連續來請公怪之入內而問之則紅着新件  
衣裳鋪新件枕席別無疾態而顏帶悵愴之色而妾言曰  
於今日永訣進賜而長逝之期也願進賜保重長享榮貴  
而勿以妾之故而疚懷焉妾之遺體幸返葬於進賜先塋  
之下是所願也言罷奄然逝沒公哭之痛仍曰吾之出外全為  
紅娘之故也今為渠已身死我何獨留仍呈辭單而面通以  
其柩同行至錦江有錦江秋雨銘銘是佳人別後時之  
句即悼亡詩也

○楊蓬萊士大夫之父以陰官為靈岩郡守受由上京還官



之路末本郡日程曉起作行未及店舍人馬疲困為尋路  
傍問舍為中火之計時當農序人皆出野郭中一空一箇村  
舍只有一女兒年可十一二歲對下隸而言曰吾將炊飯行次  
須暫接於吾家可也下隸曰汝以年幼之兒何可炊飯而供  
饋行次乎對曰此則無慮須即行次好矣一行無奈何入門  
則其女子淨掃房舍鋪席而迎之謂下隸曰行次進支米  
自吾家辦出矣只出下人各名之糧可也楊倅細察其女兒  
則容貌端慧語言清朗少無邪女之態心甚異之凡進支  
飯則其清潔澆淡絕異常品上下之人皆嘖嘖稱奇楊  
倅招使近前而問年幾許對曰十二歲矣又問汝父何為  
對曰此邑將校而朝與吾世出野鋤草矣楊倅奇愛之乃出  
箱中青紅扇各一而給之戲言曰此是送絲鞋汝之需謹



受之其女子聞其言卽入房中出衾中紅色襖而鋪之  
前曰此扇至之此襖之上楊倅問其故曰卽是禮聘則莫重  
禮物何可以手授受乎一行上下莫不稱奇楊倅遂出門而  
作行到郡後忘之過數年後門卒入告云隣邑某處校某  
來謁次通刺矣使之入來則卽素昧之人也楊倅問曰汝之姓  
名云何曰綠何來見其人拜伏而言曰小人卽某邑之校也  
官司有昨午京行回路有中火於小人之家而時有一女兒  
炊飯接待之事乎楊倅曰然矣又曰伊時或有信物之伶  
者乎曰不是信物吾奇愛其女兒之伶例以色庸賞矣  
其校曰此兒卽小人之女兒也今年為十五歲矣方欲議  
婚招贅矣女兒以為吾受靈岩官司禮幣夫死不之  
恤云云故以一時戲言何可信之然使強之則以死為限焉



端誘之難回其心迫不得已來告矣楊倅笑曰汝女之  
好意吾何忍背之汝頂擇日以來吾當迎來矣及去期以  
禮迎之為小室時楊倅適鰥居以其女處內之正室而主  
饋飲食衣服無不稱意及適歸本第其撫愛嬌子女  
篤儼諸婢僕各盡其道至於一門宗族無不得其歡心  
譽聲溢於上下內外產一子即蓬萊也神彩俊逸眉  
目清秀政是仙風道骨數年之後楊倅作故衣毀如  
禮服服之日宗黨咸集蓬萊之母號泣而出必言曰今  
日列位齊會諸表人在庭妾有一奉托之事其能肯  
許乎喪人曰以庶母之賢淑所託托者吾輩安得有  
不從之理乎諸宗之答之然乃曰妾有一子而作人不至  
還迷然而我國之俗自來賤孽孽雖成人將焉用之諸



位公子雖思愛無間而妻死之後將服庶母之服矣如  
是則嫡庶懸殊矣此兒將何以行古妻當於今日自決若於  
大喪中踊縫則庶母嫡庶之別矣幸望列位哀憐將死之  
人勿使歆恨成泉下諸人皆曰此事吾輩相識好撻道理  
俾無痕迹矣何乃以死為期乎蓬萊無列位之意雖甚可感  
却不<sup>也</sup>一死之為愈矣言罷自懷中出小刀自刎於楊倅之柩  
前諸人皆大驚而嗟惜曰此人也以賢淑之性以死自決而如  
是勤托逝者之托不可孤也遂相識而嫡兄輩視若親兄  
第少無嫡庶之別蓬萊長成之後位死士大夫之職名滿  
一國人不<sup>知</sup>為庶類云耳

○廣州慶安邨有一鄭姓人以陰官至任軍縣監小時家  
許赤貧躬耕<sup>執</sup>耒耜而耕田一日早朝出野而耕此是大路遠



忽有一箇豪悍之奴著白氈笠乘駿馬橫馳而過鄭生無  
心而見之矣其行已遠偶有見之則路邊落下祇封鄭以手  
攀之則頸重而十張封之鄭急其為俄者過人道失仍持  
而來埋于田頭耕田有<sup>自</sup>若過半日後俄所過之漢回馬而來  
問曰彼耕田者自朝至于今而在此耕之乎荅曰然矣又曰  
若然則君或見路傍遺失之物乎對曰果不見矣未知遺失  
者果何物其人曰某是湖中宰相家奴子仍主人今付上  
京而賣第捧金銀五百兩而欺之以馬乘而下去俄遙  
酒後作行來知遺失於何處君若得之則可還我<sup>常</sup>  
以半酬之荅曰未知封標何如其人曰如斯<sup>鄭</sup>笑曰俄者  
果有所得款待主而還之埋之于此仍掘而共之其人稱謝  
不已疑以其半共之鄭掉頭曰既有款於此物則全數藏之



可也何乃歎其半乎物各有主斯速持去吾雖食土之人不  
顧此等之財其人熟視曰君無奈班族乎曰然矣其人垂頭沈  
吟望遠山而坐者半餉忽有激上下便驚怪而問之答曰而今  
吾以軍狀言之吾是軍賊也此是銀封而銀與馬俱偷出者  
也夫凡天之生斯民也無論貴賤天性同一行善以立立之勢  
至於財利不願自來之財必待其主而還吾則乘昏入他人  
之家攘竊財貨甚至殺人而奪之公是何人我是何人善  
惡之懸殊如是安得不悲乎仍拆開銀封碎于石上而  
瓢之風前又解卜而出綴屑以刀裂之又以其馬解繫而  
驅出路上曰任彼所之仍拜于前曰如公之仁善庶潔之  
人吾何忍離去自今願為奴隸服事鄭曰吾家素貧  
汝何忍飢而從我汝質擇可依賴處生吾其人曰吾本無



妻子以此單身而已衣食何可貽憂於公也只借門外一間房而依以為生郊辭之不得與之同歸處于門外一間破屋矣其人自其後以捆屨為業而不貳其任雖毫不可取於人至於老死而不乞事亦奇矣郊蔚山光殷判書實之孫詳道其事云爾

○柳西崖成龍居安東地家有一叔為人蠢蠢無識可謂敦夢不辨家間號曰痴叔心甚易之痴叔嘗曰吾有從客可道之言而君之家每患喧擾如有客靜室之時可請我者予為樂說話云云矣一日適有客而從客笑使人請痴叔則叔以弊冠破衣臨然而來曰吾欲與君賭一局茶未如何西崖曰叔父平日未嘗著某今忽對局此非佳之敵手也蓋西崖之棋法高於一壺者也叔曰高下何論姑且



對局可也西崖強而對局心竊訝之其叔先著一子未至  
半局而西崖之局勢全輸不敢下手始知其叔韜晦俯伏  
而言曰猶父猶子之間半生同處如是相欺下懷不勝抑鬱  
迄今願安承教叔曰豈有欺君之理哉適偶然耳君既出  
身於世路則如我草野之人有何可教之事乎然而明日必  
有一僧來訪而請宿矣切勿許之雖示誘哀乞而終始牢  
拒使之却後草菴而寄宿可也豁心勿誤西崖曰謹奉教  
矣及到其日忽有一僧通刺使之入來伏願堂之耳可三四  
許十人也同其居江陵五臺山矣為覽嶺南山川下來徧覽  
名勝今方復路而竊伏聞大監清德雅望為當安第云  
故以識荆之願來謁今則日勢已晚願借一席而寄宿而以  
為明相爰行之地矣西崖曰家間適有事故今不可坐



面人留宿此邦後有佛菴可於此中宿矣待朝下來可矣  
其僧藹然懇乞而一向牢辭僧不得已隨偃向邦後之菴  
此時疾叔以婢子糴出舍坐搗自家作居士搗以繩中布褐  
出門合掌拜而迎之曰何來尊師降臨于薄陋之地僧答禮  
而入坐定居士使舍坐稍備夕飯而先以一盞酒待之僧  
飲而甘之曰此酒之清別非常何處得來對曰此老嫗卽此  
邑之酒此妓老退者也尚有舊日手段法而然也顧尊師句  
嫗冷淡而盡量則幸矣仍進夕飯山菜野蔬極其精潔  
其僧飽喫而泥醉昏倒矣夜半後始覺而腦膈悶鬱塞  
眼視之則其居士懸坐脅腹之上手執利刀張目叱之曰  
賤僧焉敢如是汝之淚海日吾已知之汝其瞞我乎汝若  
心索則或有饒貸之道而不然則汝命盡於卽刻矣從



案直告可也其僧哀乞曰今則小僧之死期已迫矣何可  
一毫相欺乎小僧果是日本人也回伯平秀吉方欲發兵謀  
陷本國而可忌者獨尊家大監故使小僧先期來此以爲先  
圖之地矣今者現露北先生神鑑之下幸仗望寄我一縷  
殘命則誓不敢復作此等事矣而叔曰我國兵禍乃是天  
數所定難容人力故吾不款逆天行事而吾卿則雖兵革  
之禍吾在矣優可救濟倭兵如頭此卿之地則俱不從踵矣  
如汝樓城之命斷之何益寬汝老頭而送之佳傳于平秀  
吉使知我國之吾在矣仍以釋之其僧百拜稱謝曰不敢  
以拖頭亂竄而去歸見秀吉備傳其事秀吉大驚果勅  
軍中以渡海之日無敢近安東一步地一境賴以安過矣

○驪州地古有許姓樵生家甚貧寒不能自存而性甚仁



原有三子使之勤學自家躬自乞糧于親知之家以繼書  
糧無論知與不知皆以許之仁善來必善待而優助糧資  
矣數年之間偶以癘役夫妻俱沒其三子晝宵號泣糧  
具喪寓堂行草葬三霜終過家計九無可言其仲子名  
弘雲者言于其兄某弟曰曾前吾輩之幸先餓死者以爲  
先親之得人心而助糧資之致也今有三霜已過先親之恩  
澤已竭無地控訴以今倒懸之勢弟先園役之外無他課  
矣不可不各自圖生自今日兄弟各從素業可也其兄某弟  
曰吾輩自少所業不過文字而已其外如農桑之事非但  
乞錢可辦且不知向方將何以為之乎忍飢課工之外無他  
道矣弘雲曰人見各自不同從其所好可矣而三兄弟俱習  
儒業則終身之志其將俱死於餓餓矣兄弟共本素氣



質甚弱復理學業可也吾則限以寸書竭力治產以作後  
兄弟賴活之策矣自今日破產二嫂各遷于本第兄與  
弟負策上山乞食於僧徒之餘飯以寸葷後相面為限可  
也只有家堡年田三斗落及童婢一口而已此是宗物日後  
自當還宗矣若姑借之以作營產之資矣自伊日兄弟  
西渡胡別二嫂送于其家兄與弟送于山寺賣其新婚  
時資粒價僅為七八兩矣時適木綿豐登之時以錢盡買  
甘藷背負而遍訪其父陸來乞糧之親知人家以藷為作  
而歸而乞綿花諸人憐其急而優給不計好否所得為  
數百斤使其妻晝夜紡績渠則出賣之又留耳年十餘  
石每日作粥渠共其妻每日一黑今半而喫之婢則給一黑  
曰汝若難忍飢餓自可出古豐饒之家使喫吾不責其



婢泣曰上曲則喫半器下的喫一器焉敢曰飢乎雖餓死  
無意出去云隨其上曲勤於織布之役許生則或織席或  
捆屨夜以繼日少不休息或有知痛之來訪者則必賜席於  
籬外而言曰某也今不以人理責之十年後相面云而不出見  
如是者三四年財利稍殖適有門前畱十耳農田數日耕賣  
者遂俾其佃買之及春耕作時乃以無多之田畱何可雇人  
耕播不如自己之勤力其中而但不知農功之如何此將奈何  
遂請隣里老農教其酒食使止於崖上親執耒耨隨其指  
教而耕種其耕之鋤之也必信於他人故秋收之穀又信於他  
人田則種烟草而時當亢旱每於朝夕汲水而澆之一塊之烟  
叶皆為枯損而獨許田之種葉茂密每畝以數百金賣之  
及其二弟之歲又得厚伍草農之利近四百金如是者五六



年財產增值累積四五百石穀近地百里內田畝都歸於許  
生而其衣食儉約一如前日操其兄其弟自山寺始下來而  
相見而弘雲之妻始精備三盂飯而進之則張目弘雲叱之使  
持去更使煮粥而奉其兄怒罵曰汝之家產以此漸饒而獨不  
能我一盂飯乎弘雲曰吾既以十年為期而十年之前以與兄  
飯過于心矣兄亦於十年之後可與吾家之飯兄雖怒我  
不以介於懷矣其兄怒而不與爾還上山寺矣明年春兄與  
弟相辭而小成笑弘雲多持錢帛即上京以備應務之需  
車偶到門伊日招倡優而諭之曰吾家兄弟今雖小成且有  
大祥又當上山而課工汝等面之無益可以還家各給錢財  
而送之謝其兄其弟不言曰十年之限姑未及頃即上寺待限  
滿下京可也仍即日送之上山及到十年之限春成舊石司石矣



乃擇布帛細者新造男女衣裳各二件治送人馬於二  
嫂家約日牽來又以人馬送之山寺迎來兄及弟同聚一  
室過數日後將兄弟而言曰此室狹隘無以容膝吾有徑  
借者可以入處仍共之偕行之數里許越一崗則山下之大  
洞有一甲第前有長廊取牌牛馬充溢其中內舍則分  
三區而外舍則只有一區而其甚廣闊三兄弟內眷各占內舍  
之一區兄弟則同處一房長枕大被其樂雖洽其兄驚問  
曰此是誰家如是壯善答曰此是弟所任營者而亦不使  
家人知之耳仍使奴隸舉木函四五雙置于前曰此是墨文  
卷從今吾輩均分拆產可也仍言曰家產之致此俱是荆妻之所  
殫竭者也不可不酬勞乃以千石積畝卷給其妻三人各以五十  
石散分之從此以後衣食極其豐潔里宗隣族之貧窮量



宜周給人皆稱頌一日弘雲忽有悲泣其兄怪而問之曰今則  
吾輩衣食不搜三公矣有何不足事而如是疚悵也答曰兄雙  
弟既隸課工皆占小科已出身矣而顧弟則汨於治產田業荒  
蕪卽思蠶之人先親之所期望者於弟薄矣豈不傷痛哉今  
則年紀老大儒武無以更始不如投筆而業武自其日備弓矢  
習射數年之後登武科上京求仕得付內職轉以陞品得除寧  
遠郡守定赴任之期而奄遣妻表弘雲喟然嘆曰吾既永感  
下祿不逮養猶欲赴外任者為老妻之一生艱苦欲使一番  
榮貴矣今為妻又歿矣我何赴任為哉仍呈辭乞還下鄉  
終老云爾

○宣廟壬辰之亂天將李提督如松奉旨東援平壤之捷後入  
據城中見山川之佳焉悵異心有欲動搖 宣廟而仍居之



意一日大寧驛設宴于鉢光亭上江邊沙場有一老翁騎  
黑牛而過者軍校輩高聲辟陳而駐羞不聞按轡徐行提  
督大怒使三拿入剋中行不疾而軍校輩無以追及提督  
不勝忿怒自騎千里馬驟按劍而追三中行在前不達而驛  
行以飛終不及剋山渡水行幾里入一村則黑牛停於溪邊  
垂楊樹前有茅屋竹扉不掩提督急其老人在此下驟扶  
劍而入則老人起迎於軒上提督怒叱曰汝是何許野老不識事  
體唐突至此吾受皇上之命寧百萬之衆未敢汝邦則汝  
不無不知之理而汝敢犯馬於我軍之前乎此罪當死老人  
笑而答曰吾往山野之人豈不知天將之尊重乎今日之行專  
為邀將軍而款在於郊所之計也身提督向曰所托甚事  
第以言之老人曰郊有不肖兒二人不事士農之業專行強



盜之事不寧父母之教不知長幼之別即一禍根以吾之氣  
力無以制之竊伏聞將軍神勇蓋世將借神威而除此悖  
子也提督曰在於何處答曰在於後園草堂上矣提督按  
劍而入則有二少年共讀書矣提督大驚叱之曰汝是此家  
之悖子乎汝敢使僕去謹受我一劍仍按劍擊之則其  
少年不動聲色徐以手中書進所捍之劍不得擊而已  
其少年以竹迎擊劍刃一鏖然一鏖折為兩端而落地矣  
提督氣喘汗流少焉老人入來叱曰小子焉敢無礼僕之是  
坐提督向老人而言曰彼悖子勇力非凡實無抵當豈負  
老人之托哉老人笑曰俄言戲耳此兒惟有神力以渠十歲  
不敢當危身一又將軍迎皇旨來援而來掃除寇使我  
東再奠基業而將軍唱凱還敝居重所吊則豈非大丈夫



之事業乎將軍不此之思反懷異心此豈所望於將軍者  
哉今日之氣欲使將軍知我亦有人材之計也將軍  
若不敗而執迷則我危矣且可制將軍之命勉之  
勉之山野之人謠言唐突惟將軍垂察而恕之提督半  
嗣無語岳氏老氣仍議、而出門云爾

○盧玉溪祖早孤家貧居於南原之地年紀長成無以婚  
娶其堂叔武昇時為宣川倅玉溪母親勸往宣川乞  
得婚焉以奉玉溪以編髮泣步伴行、至宣川之門沮  
劑不得入彷徨路上適有一童妓衣裳鮮著者過去  
倚車而立熟視而向曰都令往何而事玉溪以實言  
之妓曰吾家在某回而即帶妾家拒此不達都令頃  
定下於某家玉溪許之鄰幸入官門見其叔言下



來之由則頓蹙曰新延未成官債如山甚可同也云而殊甚  
冷語玉滢以出宿於下處之意告以出門即訪其妓之家童  
妓欣迎而使其母精備夕餐而進之夜與其妓同寢其妓  
曰吾見本官司手改甚少雖至親之間其婚需之便助有未  
可知吾見都令之氣骨狀兒可以大顯達之狀也何必自歸於  
乞客之行也妾有私儲之銀五百兩留此歲日不若更入官門  
持此銀直還可也玉滢不可曰行止如是飄忽則妾豈能不  
致責乎妓曰都令雖恃至親之情而至親何亦用之不如自  
此京數者前此許多日不過被人告宅及其敗也二不過  
以數十金贖行室當婚用亦過幾日盡則入見堂叔祖  
則宿於妓家一日之夜妓於灯下理行裝出銀子累  
以襪及曉澤出廳上一匹馬駐下因騎往三促曰都令

不過十年而外又大貴矣吾當潔身而俟之曾面之  
期只此一條路而已予萬保重洒淚而出門王泣而  
已不解於其叔而行平明奉官聞其叔竊怪行  
色之狂妄而中心也自不好其不費錢而也王泣而家  
以其銀子娶妻而營產業不為乃刻意料工四  
五年後堂科大為上所知未幾以備水按廬于閩西  
直訪其叔之家則其叔不在見王泣認其面顏乃執  
裾而泣曰自逆君之日棄母逃走不知去向于片妾年  
危身盡夜思想而淚死乾時云王泣茫然自失  
自量以為吾之事此全為好人相逢矣片死形影心  
胆俱墜然而渠必為我而悔迹之版也仍厚而曰危  
之女自去後府後尚未聞知吾對曰近者傳聞若北



寄跡不成川境內之山寺藏跡祕跡人無見其面者  
云凡傳之言猶未可信老身年事無氣且無男子  
無以追尋其踪跡笑玉法能羅乃直往成川地遍往  
一境之內寺刹窮搜而終無形影行乃一寺後有千仞絕  
壁其上有小庵而峻峭無着立處笑玉法拚藉打藤  
艱辛上去則有數三僧法向之則為四五年前有一箇  
年可二十之女子以如平銀兩付之禮佛之首座以為  
朝夕之費而仍伏於佛座之桌下投針掩面而如是者  
已有年所小僧皆以為菩薩生佛不敢近前笑玉法  
心知其故乃僞有座位憲德傳言曰南原盧郡令金為  
娘子而來此何不開門而迎見其女仍其僧而問曰盧  
郡令如來此則登科乎笑玉法答曰已為登科後

方以補示其云其女曰如是積躁而喫苦全  
為西君之地也豈不放然即出延之而積年之鬼形  
雜現於夫行次以為我箇十日則吾得為洗垢  
理粧復其本形後相見好矣玉潔依其云僅兩  
矣過十餘日後其女凝粧盛飾安而見之相与  
擊手悲喜交至居僧牀知其素歷莫不嗟  
歎玉潔通于本以借輜馬駟送宣川與其  
母相面強事復舍之後殆送人馬率來同  
宮終身愛之云云

○鄭桐溪蘇少時與同中在下士數人伴會試之行中略  
逢一素輜或先或後而有一童婢隨去而編其垂後衣  
趾容顏佳麗冉冉作行舉止端雅諸人在馬上皆目



之曰美而艷童婢類、顧後而狎注目不桐陰如是  
而過半响諸人相與戲言文章學識吾輩固不可  
深頭於輝矣而至於外以何縣不若輝矣而願女  
妾狎屬情於輝矣也世事之未可知此矣相與一笑  
未幾其驕子向一村澗而去桐陰立馬而言曰過此二  
十條里也有店舍吾輩且歇宿而待牧之則向此  
村而寄宿明曉當追到矣諸人皆曰吾輩期望於  
輝者何如而片當于里科行聯輿同行不可中  
路相離今於路次逢一姑女雲然為情愁而聲悲  
義之心至欲舍同行而作此安行人固未易知之人  
果難矣相笑矣而不答但鞭而其女所去已村及其門  
則一天家外廊則廢已久矣桐陰下馬而坐於外廊

之軒上矣其童婢隨轉入內少焉出來笑客可掬  
仍言曰行次不必坐此於軒暫住小婢之房相候隨  
入其房則極其精潔而已進夕飯亦潔疎淡而省  
其婢曰小人入內灑掃厨下而出來仍入去至初更出來  
揮送其親屬而趨之促膝而坐於燭下相談笑而問曰  
汝何由知者之來此而有所排設也婢對曰小人面只  
免龐而行年十七來寄乳親而對人屏子跪上屬目於  
行次雖是剛陽男兒豈或契然耶小人如是者竊有悲  
寃之懷歎惜行次而伸寃未知行次倘能肯從否仍  
灑淚而顏色凄然相談怪而詰其故則對曰小婢之上  
典以產代狎子娶一淫婦青年死於奸夫之手而既死  
強近之親屬無以寃寃後雖寃而只有小婢一人知其事



而冤憤之心結于胸臆而自願以一女子之身計無所  
施只願許身於天下英雄假手而雪冤矣今日上典  
之臨婦自存家還來如小婢不得已隨後往來矣路  
上見行次諸人之中行次密只非特埋沒而膽氣  
有儀形他人其若所願者也以此是以目逆情  
誘之以拉此奸夫今又相會淫瀆浪蕩此誠千載  
一時行次幸乘機而會之楓溪曰汝之志繫非不壯  
勵而吾以一介書生亦手空拳遽行此大事乎重  
婢曰吾有意而藏且吾天久矣行次始不知射法豈  
不知穿牙而放矢乎若放矢而中則渠挫而得三漢  
豈有不死之理哉仍出牙矢而與之偕入內舍淫恣  
隱窺見則燭火明亮一胖大漢脫衣而露胸淫婦

相抱戲謔無所不至而其坐稍近於房門相泣乃  
滿酌而進憲大射去一天正中厥僕之背洞穿而仆  
又歎以一矢射其佳婦童婢揮手而止之促使出  
門曰彼雖可棄吾事之公矣汝主之分既嚴吾何  
忍自吾手來之不如棄之而去促行至渠房收撥行  
李隨相泣而出相泣適有隼馬之載卜者不得已載  
後而同行、幾里訪同行科客之所住處則時天  
色未明張章搜覓而入門則同行驚起而見相泣  
與一女子同來矣一人正色而言曰吾於平日以禪  
謂學又中人笑而忽於昏夜路次攜女而行君之有  
此行者儻意慮之所不到也士君半行事因如是  
乎正色責之相泣笑曰吾豈貪色之徒不知士大



夫之行而伴此乳也園中多有委托從者而知之矣仍與之  
上京風之度布相該果中會試致榜後還鄉之日又患  
之寧東仍伴副室其人溫華妍美百事無不可意家  
鄉稱其賢淑矣

○寓兵使夏亭平山人也家甚貧窮初登武科赴防  
于閩西江邊之邑見一水汲婢之先後者自願先  
鹿耳亭樓之典之同處一日雇女謂夏亭曰先達  
既以我為妾將以何物為衣食之資乎對曰我本  
家貧而况此千里客中乎堂所持者半吾既與  
汝同室只所望不過澣濯垢衣補縫敝襪而  
已其何物之流及於汝乎一貧女曰妾所知之  
吾既許身而為妾則先達至衣食吾自當之

頃勿慮也夏言此言非所望也厥女自其後勤於  
針線紡績衣服食料未嘗闕焉及赴防限滿  
夏言將區啟厥女問曰先達王後此還婦之後  
女將面後亦求仕宦夏言曰吾以赤子之勢京中  
無親知之人何賴資質庸劣此男老而望其  
微遂此還鄉老矣於先山之下為計耳其女言  
見先達王容儀氣像非草之人也所經漢可  
至相帥男子既有可為之操何可坐於無財之  
埋沒乎草野哉甚可歎惜吾有積金可與  
銀貨可至六百兩以此贖之亦可備贍焉及所  
資事勿啟鄉直向後下而求仕為十事為限  
則可以為矣吾賤人為先達王何可守節



當托身不草處聞先達王仲宰奉道三教則即日  
當進謁以是為期願先達王保重一男孺意外得  
重財心密慮之遂與其女隴侯伴別而行其女遂夏亭  
之後轉托在邑底驛后之夜原其校見其人物伶仃典  
之作配而處家頗不負其女謂校曰前人用伴之財為妾  
許凡事不可不明白為之教教為妾許錢帛布木為妾許  
光旦雜物為妾許皆列書名色及教爰而伴長伴記校  
曰夫婦之間者則用之无則措備可也何嫌何疑而有此氣也  
女曰不然懇請不已校乃依其言書而給之女受而藏之衣  
笥勤於浣濯日漸饒女謂其校曰吾粗解文字好看  
俗中之朝報政事君盍為我每一借示於函中乎校以  
其言借以示之數年之間政事宣傳宦官為其言王

簿禹夏亭由經歷而陞副正乃係南無腰也矣其女  
自其後只見朝報某月某日某邑倖為夏亭解朝  
矣女乃謂校曰吾之來此非久留計也從此可以永別  
矣其校愕然問其故女曰不必問事之本末吾自有志  
處君勿留意乃出向日物種長件記以示之曰吾於七  
年之間為人之妻自理產業萬一有一角之藏於前者  
則吾人之心豈能安乎以今校前幸而亡賊或有一二  
三四<sup>結</sup>之加數者吾心可以快滿仍與校作別使一肩  
收肩下而作男子粧著紫陽子徒步而陞夏亭之郡  
時夏亭蒞任纔一日矣托以訟民以入庭曰有所自之事  
既升階而曰此美夫好怪之初則不許未乃許之又諸  
近憲前太守未怪而許之其人曰官司偽識小人乎太守



曰吾新到之初邑之民何由知之其人曰獨不念某年某  
地赴防時同處之人乎太守熟視而大驚急起把手而入于  
房內問之曰汝何作此樣而來吾之赴任嘗汝又來此誠  
一奇會也彼此不勝悲喜共叙中間阻懷時夏亨適已喪  
配因其女入處內漸止壺而抱家以其女接育其嫡子  
指使其婢僕俱有法度恩威并行兩內冷然稱之每勸  
夏亨托于儒術吏給錢兩而得見每相相報女見之而  
揣度世事時宰之未及為銓官而某久可為者必使厚饋  
堂之故其宰相秉軸則極力吹噓應三四使邑家訕訕  
然而然間尤厚以陞遷位至布政使而年近八十以  
耄終于鄉第其女治喪如禮過成服謂其嫡子喪人曰  
令監以鄉曲武弁位至亞將位已極矣年過稀年壽已極

更有何條哉且以我言之為婦事夫自是當然底道理  
何必自矜而積年費盡心力贊助求仕之方得至于今我  
之責已盡矣吾遇方賤人得備小室持武寧辱享祿  
求列邑吾之榮亦極矣有何痛冤之懷今豈在盡日  
使我主家以此則不得不然而今喪主如是長成可擇家  
事嫡子婦當主家以自今請遷家以嫡子與婦泣而辭  
曰吾家之得至于今皆慈母之功也吾輩只可依賴安  
成今何為而遽出此言也女曰不可不如此是家道不乳矣  
乃以大小物件悉以錢數等屬成件記一并付之嫡子婦  
使處已盡而自家退處越過一間房曰自此一入而不可出  
仍圍門而絕粒數日而死嫡子輩皆哀痛曰吾之庶母  
非常人何可以庶母待之初終後葬事待三月將多制



廟而祀之曰及兵使之衰期已迫將遷柩而輶行擡軍輦  
不得輦雖十百人無以動諸人皆曰無或係遷於小室而  
此耶乃徙其小室之輶行與之同數則兵使之柩即輶  
輦而行人皆異之葬于平山也大路邊西而葬者無傳  
之墳其在十條步也東向而葬者其小室之墳五角

○在東權進士某者家計富饒性嚴峻沈產有法有  
稱子而娶婦一性行悍妒難制而以其舅之嚴不敢使  
氣權差有怒氣則士鋪席於大廳而坐或行來婢僕  
若不至傷命則必見血而士以此鋪席於大廳則家人  
喘一知其有必死之人也其子之妻家在於隣邑其  
子為見妻父母而行取路遭雨避入於屋舍先見一少  
年人坐於廳上而廳有五匹駿馬婢僕之多若輩

內眷之行見權少年與之寒暄而以酒肴饌食効  
之酒甚清冽者又豐備相同其姓氏與居處權少年  
對以實先來少年則只道姓氏而不肯言所在此四偶  
相逢此遇而此居幸逢年輩邂逅豈不樂乎仍  
與之斟酌以醉為期權少年先醉倒夜涼始覺  
舉眼審視則同面之少年已無形影而自家移入內  
室傍有素服佳娘年可十八九容儀端麗却非其常  
賤而的是洛下鄉相家婦女也權生大驚訝問曰君何  
以卧於此處而君是誰家何許婦女在此此守其女  
子者誰而不若叩之再三終不開口最後遇教頭始  
低聲而言曰吾是洛下門地繁盛之仕宦家女十四出  
嫁十五喪夫而嚴親又早世依於甥兄之家矣兄之



性稟滯執不欲從俗而循禮儀幼妹客居也欲就  
改適之處則宗黨之是非大起皆以汚辱門戶後辭嚴作  
兄不得已罷訟因俱驕馬馱之而出門無去向處而作行轉進  
至氏其意以為君遇合意之男子則欲委而托之自家因以避  
之以遮諸宗之耳目者也昨夜乘君之醉而使奴子負而入卧  
於此處而家兄必也遠去因指在房之一箱曰此中有五六百銀  
子以氏使作妾衣食之資云耳權且異之出外而視之則其少  
年及許多人馬并不知去處只有常駿之童婢二人在傍生還  
入內媿其女同寢而已思量則嚴親之下私自卜妾必有大舉  
措且其妻本來妬悍之性必不相容由將奈何子思万量  
實无好箇計策反以奇遇之佳人為頭痛待朝使婢子  
謹守門戶而言于其女曰家有嚴親物當奉稟而卒去姑

埃之申飭店主而出門直向親朋中有智慮者之家以實告之  
願為之劃策其友況隄良久曰大難、實无好策而第有一  
計君於歸寧之牧日吾當設酒席而請之矣君於翌日又設  
酒席而請我、當自有方便之計矣權生依其言啟家之教日  
其友送伴是請適以酒肴湊足畢會決席不可無兄、須責  
監之、權生稟于其父而赴席翌日權生稟又其父某友昨日舉  
汪有邀酬之禮不可闕也今日略具酒饌而請邀諸友則似  
許為笑其父遂為設酒席而邀父友且邀同中諸少年諸人皆  
來先拜見於權生之父老權曰少年輩迭相酒會而一不請之  
我且何道理也其少年答曰為父若主席則年少輩侍坐、  
卧起居不得任意為之尊文性度嚴峻侍生輩暫時拜謁  
十分擇心或恐其見過仍終日侍立於酒席尊父若降臨則



殺風景笑老權笑曰酒會豈有長幼之序乎今日之酒我  
為主矣擺脫拘束之儀終日湛樂君輩猶百番失儀  
於我我不責也矣盡歡而罷之慰老夫一日孤寂之悵也  
諸少年一時敬流長幼雜坐而取觴酒至半其多習  
之少年近前曰侍生有一古談之奇事請一言之以供一噱老權曰  
古談極好君試為我言之女乃以權少年之客店奇遇作古談  
而言之老權節節稱奇曰異哉古則或有此等奇緣而今則  
未得聞也其人曰君使言大當之則何處之乎中夜无人之際  
絕代佳人在傍則其近之乎否乎既近之則其將享富乎抑棄  
之乎老權曰既非宮刑之人則逢佳人於妾前豈有虛度之理  
既同寢則不可不享富何可等棄而棲惡乎其人曰尊文性本  
方嚴循富少法之財必不毀節矣老權揮頭曰不然使

要當之不得不毀常之彼之內非故為也為人斯歎此則  
非者之知犯也少年之人見美人而心動自是常事彼女既  
以士強行此事則其情憾矣其地窮矣如或一見而弃  
之則彼必含冤而死此豈非徒無半士大夫之盛事不可如  
是嵯峨也其人又向人情事理不如是乎左權曰豈有他  
意耶不伴薄行人可也其人笑曰此非左權也即胤友  
日前事尊長既以事理當然再三讀其言而有教片刻  
胤友羞先罪責左權雖罪事而左權仍正色厲聲曰  
君輩皆嚴去者有處置之事矣諸人皆驚起而散  
左權因高聲曰則連設席於大廳家中人皆悚然不  
知將何罪何許人心左權坐於席上又為舞曰急持劍  
刀以來女子慌忙奉命且研刀及木砧於庭上左權乃高



薛曰陛下書房之依之所乃極女子擬下權之年以其  
項置之乃極老權大叱曰悖子以尚乳吳之兒不若久毋  
而執焉小妾看此是上象之行也吾之在世猶如此况  
君之身後乎此等悖子留之無益不如君在世之時執頭  
以杜後孽可也言罷辭令女子俸之乳趾研之此時上下  
惶惶而無人色其妻與子婦皆下堂而哀乞曰彼罪狂  
云何奈何忍於目前所掃子之頸乎泣諫不已老權高舞  
叱之曰俸之退去其妻驚恟而避之其子婦以首叩地血  
流被面而告曰年少設有放恣自擅之罪辱舅血膏  
以此而亡尊舅何忍行此殘酷之事俸累世奉祀一朝絕  
嗣清以子婦之身代其死老權曰家有悖子而亡家之時  
辱及祖先矣吾字系之於目前東北蠅鬬可多以此

以彼之則一也不如止之乾淨為愈也。固焉令而俸之碑  
之女子之難應議而不足加足其子婦泣陳其苦。老權  
曰此子止家之事非一矣。以侍下之人擅自畜毒其止此一  
也。此之得難不相害。此則家政日亂其止二也。有此  
亡兆不如早為之除去。為好也。子婦曰妾亦是具人面人心  
矣。目見此等光景何可念及。若姑之一字乎。若蒙尊舅  
之一番容恕則子婦謹當與之同處。少不失和矣。願尊  
舅勿以此為慮。而特下座席之恩。老權曰汝雖迫於今日  
舉措而有此言必也面諾而心不從矣。婦曰寧有是理。如  
或有迫似此等之事則天必殛之鬼必誅之矣。老權曰  
汝於吾之生前亡或然矣。吾死之後汝必懷歸其  
惡此時則吾已不在。悖子不祗制此非亡家之事乎。



不如剖頭以絕禍根婦曰焉敢若是尊舅下世之後如或  
有不幸非心割大脈不若淫毒以矢言網備矣兄權曰若此汝  
以矢言書紙以網其子婦書禽獸之盟且曰一有違背月  
背之事子婦非特不害於載震之後同父母之內可以生  
啗矣矢言至此而尊舅終不信雖有死而已兄權乃赦  
而出之因命呼有妹入分付曰汝可寧轉馬人夫計某處  
迎書房主小室以來如子承命而寧來行現舅姑之  
禮拜於正配而德之因使其子婦不敢出一言到兄和  
同人無間言云爾

○洪宇遠來達少時伴鄉行住一村家無男子主人  
而只有女主人年可二十餘客與頻愛其淫穢之態  
溢於面目見洪之年少反為喜笑而迎之於客細

媚死不忍正視從視若不見坐於房中其女頻來  
手撫房埃而問曰得無寒乎時以秋後送情從藥  
差至夜涼從卧于上房女則卧于下房微以言語之  
曰行差所住之房洵湫何不來卧于此房乎從曰此房  
豈可容膝挨過一夜何處不可不必更移也房女又曰  
行次或遇男女之別為難年者儕輩賤有何男女之  
可別斯違下床為好云從不覺微察其氣色則必有  
鑽穴來牖之處仍以行中府索傳其開壁之戶就  
寢矣其女獨語曰來客無乃宦者乎吾以好意弄  
三誘之佳入於佳人懷中而穩度長夜不害為風流  
好事而不能從我索僕而甚至於縛戶可為天生怪  
物可恨也從得差不同而就睡矣昏夢中忽聞



下房有怪底拜而已窓外有暖軟拜四行次就寢  
半洪驚訝而應曰汝是何人而向我何為對曰小人  
即此家之主人也片將款問戶聲大而有所有白之事  
耳洪乃起坐而問戶何人漢聲大而入明燭而中進  
酒肴一素而初之洪問曰此何為也汝是主人何畫性  
何姓而夜伴汝始來主人漢曰行次片夜徑一無果  
鬼境矣小人之妻客且雖美而心甚淫亂每乘小  
人之出他行奸無常小人每欲執職而終未如意片  
且欲提奸婦以出他怖利刀置于後而矣俄聞行  
次酣醉已去南之行次如款或為其所誘則必也賞  
命於小人之初題矣行次以士夫心事石鐵肝腸終始  
牢排至於傳門戶之境小人情下飲嘆不暇敢以酒

有以奉此款服之心願女款涕行次事不滿意到淫  
心難制無越過金摠角同寢如俄者小人以刀剪其男  
女之勾事已改此行次頃即出門可也小爾則恐有  
禍也三憲小人之信此也矣洪大驚起起裝而出門  
主人僅仍舉火燒其家與洪同行十餘里仍多踞而  
伴別曰行次早晚必顯達此別之後一會難期萬望  
保重殷勤致意而去洪登第後以錦衣暗行之過山谷  
間只有一草舍日勢已暮仍留宿見其主人則即其  
殿漢仍呼而問曰汝知我乎主人曰未嘗承顏何以  
知之洪曰某<sup>年世</sup>於某地逢一過客有所酬酢夜間  
放火其家而與我同行數十里之事汝能記憶乎主  
人恍然而覺迎拜曰其間必也做第而就仕矣洪不以



諱之以實言之仍問曰汝何爲獨居於此無隣里之地  
乎將曰小人自其後寓居于隣邑又娶一女而貌亦妍  
美若在邦閭熱鬧之間則或恐更有向日之事故擇居  
于深山無人之地云爾

○遊山胡士稱大起有一姓人以校理亡命行到寶瓶地渴  
甚見一童女汲水川道趨以水飲其女少憩取水摘川  
過柳葉浮之中而飲之也竊怪之向曰過客渴甚求  
飲何乃以柳葉浮水而飲之也其女對曰吾親家子  
甚渴甚疾急飲於水也也生病故以柳葉浮之  
之後飲之以心其人不驚異之向謂家女對曰遊  
遍柳花匠家女也其父乃隨其後而往柳花匠家  
求為其婿而托身焉自以系華貴客焉知柳花之

織造平日无所事以不睡為常柳花正之夫妻怒  
罵曰君之此婿教助柳花之役也片為新婿只喫  
朝夕飯書夜昏睡即一醉半也云而自伊日朝夕飯  
戒半而饋之其妻憐而向之無以銷底直饋加數而  
饋之夫婦之恩情甚篤如是歷了數年之後 中

曲江王刻著一郭昏朝獲罪既廢之流一併赦而付職  
李生還付官職行會公道使之尋亦傳說藉一李  
生聞此風便而時適朝日王家將納柳花於官府  
矣李生乃謂其婦翁曰片番作家姻納柳花者當  
輸納矣其婦翁責曰如是獨睡僕不知索何何  
納花於官府才者性親自納之每見退如君子  
其何以無事納之乎不肯許之其妻曰試可乃已



盡使往些諸柳匠曉許之李乃背負而到官門  
前直入庭中近前而高拜曰柳器匠納器次來待多本  
官乃是李之手日切親之武弁也察其兒聽其拜乃大  
驚曰公乎、悔迹於何處而乃以此樣來此乎朝廷之  
搜訪已久營因遍行斯迹上京可也下堂執手迎之上座  
仍命進饌又出衣冠而改服李曰負罪之人偷生於  
柳器匠家至于今延命以度乞室意天日之海見也本官  
仍以李校理之在邑成報于巡營催發驛騎使之上路  
李曰三年之客之誼不可不顧且也有精糲之情吾老  
別於王品今將出去更須於明朝來訪吾之所住處本  
官曰諾李揭著素時衣出門而向柳匠家言今番柳器  
匠手納上多決為曰異哉古語云鶴老千年能搏一雉

云信非虛矣吾婿亦有隨人為事奇哉、

數匙餅食翌日平明李早起灑掃門庭主第曰吾

婿昨日善細柳泥片刻又能掃庭今日有出此必矣

李乃脯菜席庭庭主有曰脯席何為李府府有司

戶朝蓄行次故如是耳主第冷笑曰君何伴輩中

語也官司主何可行次此竟家乎此年不遇不遇之

流況也到片忠之畔日柳泥之善細云者必是委棄

於路上而歸伴誇張之虛言也言未已市店工更排揀

席端舖之房中而言曰官司主行次今之來到矣

柳匠夫妻蒼黃失色抱頭而匿于籬間少焉前到群

及門市官騎馬來下馬入房無叙別來寒暄仍問

曰嫂氏何在使之出來乃使其妻來拜其妻刑釵



布裙束拜於前不棄鄙陋容儀閑雅有非常賤女  
子存存然辭曰李學士身在窮處得賴嫂氏之力得  
至于今日雖義氣男子無以過此何不飲飲其女  
飲而對曰願以至微賤薄之村婦得侍君子之  
中柳全時如是之貴人其於接待周旋之節多之  
禮極矣惟罪大矣何敢當辱客之技謝官司司片  
目得臨常賤涵涵之地榮耀極矣而為賤者之  
有損於福力也本官駐劄念下隸抗入柳匠夫妻願  
酒賜題而止滿堂守宰統續來見巡使又送帶  
者而傳喝柳匠之門外人因熱同觀之者如堵李  
謂本官曰彼往常賤者既與之敵贈以伴配矣多  
年服勞誠意備至吾今不可而以貴易之願借一

輜而與之偕行有官乃即地得一輜後行具以送  
李於入關謝恩之時 中初入侍而酒向流離之

顧未李乃奏其事甚悉 上再三嗟歎曰此女

子不可以賤妾待之特陞為侯夫人可也李以此女充  
倡樂資無比而多子女此是李判書長坤之事至

今其子孫顯赫無累云爾

○許驥以領相當局時有一僮從廣喜道為人僮伺不鮮

事但天性慇懃直許之過失每直言之許憎而奇之未嘗以不

是之事視於此僅一日喜道出外而手持一大封物未言曰此是路

上所遺者必是銀寶等屬不知何許人失於路上小人欲尋其

主而還之不知誰何姑且持來將何處之許曰此既得之此

又家貧盡作已物乎喜道執視曰大監待小人何必是共



薄也小人雖至餓死之境何可取路上遺落之物乎大監  
氏教誡是夢寐之外許改容謝之乃曰吾昨於公坐聞兵  
判青城以六百銀子賣鬣云矣必此物而其奴子誤落於路  
邊也喜道袖其封徃青城門外通刺而拜謁曰大監宅或  
有賣馬捧餽之事乎青城曰果有之而奴子以為今日當  
納云姑未捧之矣喜道曰厥故成何曰之有兩矣喜道自袖中  
出而納之曰小人朝於路上得此物聞大監宅新賣鬣子云  
故意以此物而持來以獻青城曰汝是何人對曰小人乃顧相  
宅僅從某姓某名也青城異之招問賣鬣之奴曰汝以馬餽  
今日當出云矣此人所得於路上之物似是馬餽甚可訝也奴  
俯伏叩頭曰果於昨日捧餽之時過飲與成之侄乘醉負乘  
不知落何處徒欲免目下之罪以今日為對遍尋而無迹故

方欲自決之際承此下問不勝惶恐清城謂喜道曰汝以路上遺物訪還于本主果是廉澤之誠令人嘆服此服者既失之汝既得之便是汝財汝可取其半以去喜道掉頭曰小人若生歆於此物則全教藏之可也何乃還納本主而希其分半乎此則死不敢從命因告辭而退及出門清城家奴子之母使妻遮前而拜曰君子吾夫酒後失此馬偶空手而做上典之性度嚴峻多明日則自命必死方欲自決何幸逢先生佛法此殘命其見山濤海雖粉身碎骨無以報答願恩人暫留契舍敬以一盃酒以表感謝之意喜道辭曰此是當坐底何謝之為教辭去其僕之母使妻薛袖不謝本含淚恩乞喜道不得已暫入其家則感其情者而待之有一女子年可十三四許者素前致謝曰法文之恩無以報之妾從子而為使



噍之婢矣喜道以好言拒之拂衣出門矣及庚申年  
逆堅獄事大起續謂喜道曰汝於吾家雖無恩私  
而世皆以心腹之儻目之禍將不測汝可預先避之喜  
道曰小人當此時何忍捨大監而去將安之乎續曰不然  
汝以無罪之人同入死地大是不可忠牧豎我最厚作  
書托之可以濟接汝頃向忠州而去喜道泣而拜辭受  
書向忠州地見牧而傳書忠牧曰汝地亦是大路邊有煩  
耳目汝生順與浮石寺隱身可也仍厚給糧資喜道  
不得已流留浮石寺從此京信漠然無聞寢食不安一日  
之內本夢一神人來言曰汝生月海菴則可聞汝夢且  
知前程吉凶多喜道驚覓向寺僧問月海菴則人  
無知者有老僧良久言曰汝寺之七里之地絕壁上有一

廢寺似是月海而石徑峻急雖飛鳥無以上去而數三  
十年前間有一僧上去仍不下來且生死未得詳知也  
死已久矣此菴雖老僧輩一無生見矣喜道自量  
曰身勢既如此不容於天地間若隱死於岩隙之上則  
亦所甘心遂拄杖而尋路攀蘿扣藤寸寸前進行過半  
山兩崖對立其下不知幾萬仞而半十回之地有一獨木橋  
而年久朽傷難以著足喜道以死者限匍匐而行千辛  
万苦僅度木橋及到山門則門楣果以月海菴懸額  
喜道瞻一橋而入門則卽一破敗廢寺也而塵垢堆積  
上房卓上有一僧瞑目跏趺坐於埃滿面形如枯木喜道  
拜伏于卓前曰某是天地間無敵窮迫人也伏願生佛特  
垂慈悲指示禍福合掌百拜而已生佛乃言曰吾是汝



之五寸曾大夫也別來近四十年幸逢此知豈不慰  
幸耶喜道涕泣曰君然則生佛無乃某氏乎曰然多蓋  
喜道之從曾大夫年近十六忽發狂疾出門而去仍无  
形影矣片之生佛即其人也喜道曰某是無去處之  
窮人幸逢至親於此從今長侍桌下依以為念誓  
不之他矣生佛曰不然吾與汝道已殊矣當之無益  
汝之前程者不必煩說某處某寺有僧名某既  
吾之從弟也汝往質問則可知者云笑言罷促使出  
去喜道曰某之來時幾死於柵木橋矣片何以再  
頻此危字生佛以去史麻村一枝給之曰林此而行則  
可保無事矣喜道道不得已攜其杖拜辭出門則  
身輕足捷行步如飛穩度柵木橋矣心竊訝之

自念以此林乃是成仙之界林此出處則行步  
必無難矣可謂絕寶矣及出洞溪溪水足滑  
而墮水中仍放其林矣顧視則曉地飛上空  
中還月海菴而立喜道茫然自失溪徑去時路而  
作行遍訪生佛位第處所以生佛之言傳之則  
其僧曰許氏則已休法而無人不遺者且子之禍極  
且頭跟捕之夜已及門矣斯速出去天教王命實  
不可違免然而子之此行少無災害又有一貴人極力周  
旋多賴其力而自故無事矣此又得一賢妻家計  
饒足子孫繁盛小凶大吉不須疑問云云喜道聽罷  
出門則京捕校果跟捕而來矣仍自就捕上京而囚  
之王府矣時青戒以判吾今當此獄乃以喜道不



取馬價銀之事達于榻前且示言其志操如此必  
無干涉於西達之理上特原之使之自效喜道出  
獄生拜清戒而謝其赦活之恩清戒曰汝之當  
志操淳有素於西達之理也君之所力救者歟歟汝  
之志操也何謝之有仍以銀子二十兩俾伴取食之  
資喜道懣懣拜謝而退以其銀賈物貨行商於  
八道矣行到嶺南一處則有一大屋宇而門外有婢  
子賣買物貨為言導之入門入重門則有一未笄  
之女子顛倒下堂而迎之曰君能知我之為誰乎喜道  
曰不知矣其女曰某是金清戒宅夫馬價銀之汝子  
女也伊時豈不相面乎吾欲報君活父之恩仍刺  
髮出門遍行八道尋君踪跡轉以來此以續紆

為業五六年之間財產蕃殖奄成富家而晝夜禱  
天以冀見君之一面矣昨夜之夢有神來言曰明日  
某時世之所欲見之人自某方而來復勿失差去  
以是之故自朝使婢子近候何宰相逢豈非天耶  
仍與作配以處之喜道無以辭之止恆為悲痛  
歎以財貨圖其伸靈遂賣田土而携妻上車而散  
穀千金而終不得如意喜道知其無奈何而止之  
其後有子有孫家計豐足壽至八十而終安同全集  
作傳示于趙豐原顯念趙乃訪問喜道之子孫則尚  
今多帶子惠駐負役亦不貧困云爾

○李貞翼云院為孝唐睿宗將謀弒代廣求人材  
雖於行路上如見人負之魁偉則必延致之門隨其



才而薦于朝曾以訓將得暇掃墳行到龍仁店布  
有一德商年近三十許之人身長十尺面長一尺瘦骨  
稜增短髮鬚布褐不能掩身踞坐土厠之  
上以尾魚隔醵飲如長鯨公執馬上瞥見而異之仍下  
馬坐炕上使持其童以來厥童不為礼又踞坐于炕上  
公問其姓名答曰姓朴名鮮也又問此之世何如  
答曰自是班班而早孤家有偏母而家貧負薪  
而養之又問汝飲酒能幾飲乎對曰危酒甚足鮮  
也公命下韓以百文錢佐酒以末而已佐濁醪二大盃  
以束公自飲一盃以其兒舉而食之厥童少無辭謙  
羞流之意連到二盃公曰汝既復埋沒草野困於飢  
寒骨肉非凡可大用之人也汝或聞我名字我是訓

將李某也方朝廷崇大事通祀將帥之材汝若隨  
我而去則富貴何足<sup>道</sup>願重曰免母在堂此身未敢以  
許人也公曰若此則吾當外堂拜汝母矣汝家世在須  
先導前行十餘里抵其門前數間茅屋不蔽風雨  
厥重先入門而出出一<sup>席</sup>蔽之柴門外出而迎之蓬  
頭布裙年可二十餘相與謀席坐定曰某是劉  
陳大將李某也掃墳之行殆逢此兒一面可知其  
人陳厚嫂有此奇男大賀之危姬歛衽而對曰姊  
野之間無父之兒早失學業無異山禽野獸大監果  
加訓誨不勝慙愧公曰厚嫂雖在茅野時事必有及  
聞者多片云朝廷方崇大事括匠人材某見此兒不  
忍劇別故與之同行以圖功名則見以無親命為辭



故不得已將來敢請幸尊嫂能許之否老嫗曰鄉曲  
愚養之兒有何知識而敢當大事乎况是老嫗老  
身之獅子母子相依為命有難遠離不敢奉命多公懇  
請至再娶三老嫗曰男子生而走四方既許身於國家則  
區區私情有不暇顧矣且大盟之誠意如是老身何敢  
不許乎公大喜即解其老嫗使其兒偕行還啟後下詣  
闕請對上教曰卿既作掃墳之行何以遽還耶公奏  
曰小臣下鄉之路逢一奇男子與之偕來矣上使之入侍則  
蓬頭突髻即一寒乞之兒直入榻前不為禮而踞坐

上笑而教曰汝何瘦瘠之甚耶對曰犬犬不得志於世  
安得不然乎 上曰此言奇且壯矣顧曰李公當保何職  
乎乃曰此兒姓朱名山野禽麋之態 臣謹當獻于帝家

中唐以歲月訓戒人事然後可以責一職事矣 上許之

以常置之左右豐其衣食而教以兵法及行世之要聞一

知十日就月將非淺舊日麻春孫子 上每對李公必

聞其歸之成就必無以將進奏達如是度園年矣公

無與升歸議也伐之事則其出謀策議反有勝於自

家公大奇將奏達而大用之矣未幾 孝廟寘天祥歸

隨人希災班痛哭不已至於目腫淚血每日朝必希災班及

司山礼畢者必永訣公曰此何言也吾與汝情同父子汝何

忍舍我以去對曰吾豈不知大監眷愛之恩某之此來

北房飽暖之計也聖主在上可有為於世矣皇天不吊遽遭

此喪片則天下事無可為者此誠千古所不禁英雄之淚者也

吾能留在大監門下無 可用之機且拘於親私恨復



衣食而遲留不去亦甚無義不如從此逝矣乃揮淚拜  
辭而返鄉與其母離家入浮決不知所終在廬先生常對人  
道此事而嗟歎不已

○黃判書仁愈小者讀書山寺有一僧盡誠使役糧費如夫  
則渠無間、自當有無相資然始不急黃頗感其誠而爰  
其人及顯達其僧絕迹黃每念之而不得見心常恨嘆其為  
巖伯出巡之路有一僧避坐路傍黃自轎中瞥眼見之似  
是厭漢乃命隸招使近前則是法僧不勝欣幸仍命  
一騎載而隨後夜每同寢撫爰如子侄及還營置之冊室  
供饋甚豐潔一日招而謂曰古人一鉢之德必報吾於比矣但  
一鉢而已哉若則錢帛裕足雖割半而供之無所不可而  
汝以山僧而為倉卒錢帛往往多將要用哉此長長契

而退傍則非但家產之饒足若當為此而拔身之計  
矣此意必何僧曰使道為小僧之意非不感謝而小僧有  
區、微執款以此終無意於出世也黃怪問之則僧笑  
而不答黃再三強問終如牢譚黃又詰之則僧不言  
黃乃辟左右促膝而問曰汝之所以固執必有所以吾於  
爾之間有少諱秘僧曰小僧不知使道之術即俗人也  
某年偶經山谷間有一新塔前一素服女子採蕨世疏之  
貌頗妍美四顧無人故逼而欲奸則抵死不從故乃以  
衣帶縛其四肢之強奸仍解其縛而行數十里宿於店  
幕翌朝同傳訖則以其處守墓之節婦昨夜自決  
不知何許過人也強淫而致死云、故心甚驚動而  
哀惻程慮傳聞之來詳委其近處採探則果是的



報而其手足縛痕宛然人皆曰必傳其手足而強  
淫至於此境云、即報于地方官使之跟捕則一聞此說  
毛骨悚然悔之哀之仍以自量則吾不忍一時之欲致使  
常婦至於此則天地間雖劣之罪也神必降之殃  
矣左右思量欲得贖罪之方而不可得又自念以為吾既  
負此大罪當盡天下之風霜少無生世之業然後庶可  
贖罪仍以剃髮以平生不脫緇衣矢于口矣今以決  
道之厚意適喪初志乎以是之故不欲還俗多可也久  
遠下同又切故不得仕宦矣自前巡使適見道內殺獄  
文案則有比獄事而強收十年而山才者來得捕也  
年月日無一差爽乃數日去其比惟切親之同公法不可  
廢也仍令隸拿下抵之法厚倍表需云爾

○趙豐原題命

其廟甲寅年間按嶺南而鄭產

海為通判某一日其之終夜酣醉幾至鷄鳴而縣通  
判澤潯解衣將寢寢震寐以巡使令傳唱以為累

急而議事以平服即連入來通判莫知其故忙整

巾衣從後門入見巡使則巡使曰通判復於天時明

馳往奉告邑有老徐妻裴以教其弟裴之教拉

入而看柳後先問以教之子女有無則彼正以有一女

死已久矣為言矣佳乘導而馳往其墓所掘核

可也其屍體即女子而年約十七歲面無頭髮如斯

人所著衣裳上紅玉色袖衣古里下木藍木素須

詳審以事通判甚驚異仍四事既如此則何待天

明下官即為舉火教行仍解出即地流行而教向



奉告邑奉告人皆驚曰此邑初無案獄之說先檢  
官何為以東上下差不驚所通判直入堂處軒命提入  
二裴來問以故曰汝有子也乎對曰小人無子只有一女  
年及笄病死矣已近十年矣又問曰葬於何處對曰掘  
宦府十里許地矣通判俸之看柩而使兩吏立於馬頭且  
注其女之葬處掘破柩而出視則面色如生具寢  
兒衣裳一如巡使之言仍使解束脫衣而檢視則無傷處之可  
執更使合面檢之則背上有石打之處皮肉破傷血淋漓  
乃以是定實因忙修檢狀以告兄弟及夫妻出付刑吏使之  
上送監獄疾馳而歸謁巡使盡說其事之不差巡使曰然  
矣仍促八裴吏兄弟夫妻自帶庭施威嚴問則以各對於前  
招之若則曰使通明鑑如神小人何敢隱情乎小人之兄家

頗饒而兄子只有一女以小人之子立後則小人兄每曰孝悌  
小人有何養子之可言乎祖先奉祀弟可代行吾則得  
女婿而率畜焉可云、而小人之兄嫂即厥女之庶母常、  
憎其女故小人與兄嫂同謀以侄女失行倡言而使兄  
欲殺之兄不忍着于小人乃棄兄出外之曰與兄嫂縛侄  
女而以石亂搗其背而殺之仍為入棺故日後兄入喪先  
以果與某處總角潛好見之投後不勝羞愧至於自  
決故已入棺云、則無奈何而葬于厥處者半十輩而兄  
則至于今認以為然多此是小人欺小人之子若子而吞全  
兄家財產去故如此外無可達之辭多又同以若之妻  
則可供上然仍為成獄通判問曰使通何由知此獄之如  
此尸體衣服及獄情盡實何如是詳也巡使笑曰



昨庭通判已逐去社就寢矣婦影明滅寒風逼骨婦影  
之背有一女子百拜而猶有所冤之辭問曰此人字鬼子  
來知有何冤抑而世是來訴也一詳陳女子泣而拜曰  
某是深巷某家三女也橫被惡名而因為人所打殺之一  
生一死人之常事妾之死多矣死人之而但以閨中廢子之身  
蒙被累名而死是千古至冤之事也每欲伸冤冤於此  
使道兩人皆精魄不足難以訴冤今使道則精魄有異  
於他也何不越樓越牆來訴冤為望伸冤為快哉  
則其女子出門而賊於其心竊訝之請通判而檢行焉  
此也三角

○崇禎甲申以後皇朝遺民之來者甚多有一仕宦  
人削髮衣緇而來故京司過半年忽謂其上佐僧曰老

聞惟述宋相某方贊助國家大議鎮岑申生亦願其  
事云此是昔日夜所冀望者也吾將見此西人之何如  
攝乃嚮上位而惟德未及半程路逢尤弱之上京仍舍  
掌而拜于馬前先生仍下馬波然而曰吾與禪師年  
相逢於路次甚有恨也禪師片當而語予入洛之日  
必來訪於所住處以考從旁酬對之地僧曰謔笑之相別  
而行其僧顧謂上位曰宋相一舉目而已知我之有心人  
且老察其狀兒可謂英雄万事皆做底副吾願多某而  
鎮岑見其申生之何如人仍向鎮岑訪申生之家及門前  
舟村方對午饒欣然而笑曰禪師從何而來也斯速休堂  
其僧再三告辭舟村吐哺而手自推乃裾而上之坐生舟村  
曰禪師遠來必有飢思吾家貧無以別供一案可饒我



共喫一盂飯僧辭曰小僧住於客店已餽飢不若俯念舟  
村曰主人既對飯而何可使客餓乎強啗之共喫其  
欣款之心無異於平生之初僧告辭而退出門謂其上佐曰此  
人亦可當大事之人朝野俱有法等人何患大事之不成此  
而必有大為者之勇然後可用此等人物者第觀主上之何  
如也更留京數月 孝廟適親行國武於露梁之上僧  
從覲先入殿中一瞻天顏急向靜僻處放聲大哭上佐  
驚怪而問因抱淚而言曰主上之一危若此今焉已矣主上  
親  
主上天日之表可謂英傑聖明之主可以有為而但屍氣  
滿面壽限盡於今年之內天乎、既出此人又何奪之速也  
哀痛不已其後一旬之間 孝廟賓天而其僧不亡去處  
云矣

○李貞翼公少時射獵于山間逐獸而轉入深山日

勢且暮四顧無人家心甚慌忙按轡而尋草路歷

盡數崗則到一處則山凹之處有一大宅家仍下馬叩門則無一應者居舍似女子自內出曰此處非家子暫住之地也

連出去公見其女子則年有廿餘而容端麗公對曰山各

深矣日勢曠矣虎豹橫行地午幸尋覓人家而求則

如是拒絕何也女曰在此則應有必死之慮故也公曰出

門而死非猛獸害死於此處仍排門而入女子料其無

奈何遂匿之入室坐定公問其可不留之故女曰此是賊魁

之族也妾以良家女年而為此賊魁所擄署在此幾年

尚不得脫虎口賊魁通伴獵行如未還夜久必來妾

見客子之留此則妾與客俱當受首於一刃之刃客

子不知何許人而宜此浪死非賊魁之手豈不向乎公笑



曰死期挂目不可測度夕醉斯達備來女子以賊魁之敵  
進之必能喫後仍抱女而卧其女字拒曰如此而將於後  
患何乃曰到此地頭則之亦反不制之反靜在無人之際男  
女同處一室難款別嫌人孰信之死生有命恐恟何益乃  
與之交偃卧自是數食頃忽聞剝啄之聲工有叩據之  
聲其女戰慄而面無人色曰賊魁至矣此將奈何工聽茲  
不聞而已一漢身長十尺所目海江狀如雄偉威風凜凜  
手執長劍丰醉而入門見工之卧高聲大叱曰汝是何許人  
敢來此處奸人之妻工徠曰入山遇數日勢已窘寄宿  
於此賊魁又大叱曰汝是大胆既來此處則處于外廊可  
也何敢入內室而犯他人之妻工已死罪此以妻子而見至  
人不為礼偃卧而見之此何道理乎如是而不能畏死乎

曰到此也須吾難負白一心男女分席而坐汝當信三字  
人之生斯世必有一死何足懼也任汝為之賊魁乃以索傳  
公懸之樑上顧其妻曰廳上有山魈三獺來者汝須死  
而棄來其女戰戰出戶宰割山猪麋鹿等肉爛熟而盛于  
一大盤以進之賊魁又佳進酒一大盃連到數盃拔劍切肉  
而啗之更以一塊肉挿于劍芒口何可置人於傍而稱契字  
渠莊當死之漢可使知味仍以劍頭肉與之公開口受而啗之  
少無難處恐惻之狀賊魁熟視曰足可謂丈夫矣公曰  
殺我則殺之可也何為遽進又何大丈夫之可言乎賊  
魁擲劍而起解其縛把手執坐曰如君之天下奇男子者  
初見之矣將大用於世為國干城矣吾何以未之識乎以後  
吾以知已許之彼女子雖是吾之家眷君既近之則即君



之內春也吾何可里近也且庫中所積之財帛一付之君  
其而得焉士夫有意於世乎無錢帛何以營為若則以  
此進矣日後必有大厄君必收我諸羅飄然而起仍不知  
去向以其馬載其女且厩上所繫馬匹盡載錢帛而出  
其後公顯達以訓將兼捕將時自外邑提上一大賊魁  
將按院之際細察其狀也則即其人也乃以清事奏達  
于操前仍以故而風之校例次一推遷至於登科武位  
至樞任云爾

古有一宰相有同研之人文華賸敏而屢屈科場家計  
貧寒窮不能自存宰相適出外補安東俸其友來見  
乘間而言曰今監倉為安東俸片則君可以得財賴之  
資非但聊賴可以足過平生矣宰相曰吾之作宰相助

君衣食之資可也何以足過平生也法則妄想也其人曰

非為令監之多給錢財也曰東都御史以給錢財為多事相安東都書負吏役之優稟

豈有空然許給於京中儒生耶此則雖官威恐無以得

成矣其人曰非為令監之奪而給之也去先下去當付吏

案既付吏之後有何不可之理耶宰相曰君雖下去吏案其

可容易付之耶其人曰令監到任後民訴題辭煩口呼之

刑吏如不得書之則罪之汰之又以此等刑吏之守廳汝首吏

每如此則自有可為道理凡干文字上如出於吾手則必稱

美如是過歲日出令以刑吏試取無論時任及國散文筆

可堪者并許赴而試之則吾乃自然居首而得為刑吏矣

刑吏之後者書負一稟今付則如多若然則外間事去

去隨同隨錄以進令監可得神異之名矣宰相曰若然



則第爲之也其人先期下去祇消邑直吏寄食旅舍洗  
吏廳或代書役或代看檢文書既詳明文等又優如諸吏  
皆待之使之寄食於吏廳庫直而宿於吏廳詎般文字與之  
相議新官到任之後盈庭民訴口呼題辭刑吏來  
及受書則必捉下猛棍百之間受罪者不乏其數至於報  
牒及傳令必執煩而嚴治又拿入首吏以刑吏不擇每日治  
之以是之故吏廳必難難刑吏無敢近前吏快去來此  
之筆跡如入去則必也無事以是之故一廳皆吏程恐此人之  
去也一日本俸令付番吏曰吾在任時同本邑素稱文鄉以  
今所見可謂寒心刑吏無一人可合者自此廳舍時仕吏及  
是底人之有文筆者試才以入首吏承命而出題試之以語  
吏文筆入覽則使人展然爲魁多仍同曰此是何許吏也

對曰此非本邑吏即陌邑退吏來寓於小人之厩者也本  
倂曰此人之文筆最勝聞是講邑吏役之人也則無妨  
於吏役其付吏案而差刑吏也者吏休其言為之自是日  
此吏狎目羣行自其差之為刑吏一束有教者後罪之  
率自首吏少始乃致心厩中無事及到差任之時特  
與都書負率行更無一人敢有是非者其吏畜一姦而  
為妾買家而居每於文牒去來之際必辭外間而聞其  
之言席而出本倂暗持見之以是之故民隱吏好師之  
如神吏民皆懼伏明年又使與都書負兩年所得驗  
至當縣金暗提送京第在倂介遞之前一日夜因  
乘此吏更厩且此皆是自首吏入告則曰與其妾偕逃  
卒封曰棄家奔在單身逃走矣曰或有所通卒曰无



矣曰世則亦是怪事自是浮雲踪跡任之可也云矣其  
人遷家買宅買土家計甚饒後登科典州邑云爾

○古有武弁以宣傳官侍衛於春塘塢試射脩牧之罷  
此適入來矣武弁因語同僚曰吾嘗侍珠滿牧則豈  
不為天下第一流天下大貪乎同僚笑其愚痴矣

上聞之下詢誰為此言耶武弁不敢欺乃伏地奏曰  
是乃小臣之言也 上曰曷古第一流豈有天下大貪之

理哉天下大貪何可為焉在弟一流耶武弁俯伏對曰  
自真有鄉矣 上笑而許之仍特敕趙拜濟州牧使

而教曰汝帶往為吾在弟一流天下大貪不然則世伏安言

之誅矣武弁承命而退啟家多寶真寶未染以梳子水

盛于大籠中作三貼而餘外畧于衣服封而已辭朝赴

任只與僮僕人隨行聽訟均平朝夕供饋之外不進一  
盃酒療有條者并付之輩繫土產一毫不取如是過  
了一年吏民皆愛戴五補設邑後初觀之善政清自  
吏云令行禁止一境晏然一日忽有身病閉戶呻吟過  
數日病勢大添食飲全廢卧暗室中痛拜不絕鄉所  
及吏校輩三時問候而不得見面首鄉及中軍懇乞  
回病恙症勢未知何崇而此邑亦有醫藥何不診治太守  
臨候而作候間拜曰吾之病源者自知之有死而已君輩  
勿須問也諸人曰願聞症勢之如何太守良久死伴拜而  
言曰吾於少時得此病世業家產盡入於此病之藥泥  
近十年更不發故謂之快差矣片則無可治之道只候  
死期而已諸人強問何症而藥是何料使道病恙如此無



論坐村維剝股剗心無有辭焉且升天入地必求藥  
餌矣只願指示藥方太守曰此病卽丹毒也藥以牛黃  
也以牛黃或十斤伴餅遍付一身每日三四次改付新藥必  
四五日可瘳矣而本縣之家勢稍饒矣以是之故一敗壞地  
矣片石何處更得牛黃而付之一身乎諸人曰此物本邑  
所產之易尤有也胥鄉因出而博令各面以爲此官司  
之病患苟有可瘳之方則吾輩固當竭力求之況此  
藥乃是邑產而不置者也無論大小民不計多少隨有隨  
納人民輩聞令爭先來納一日之間牛黃之來納不知幾  
百斤德從皮以盛于籠以所耿棧字餅撰之每四以其餅  
盛于籠埋之于地口人感之則毒氣所熏面目皆傷不可  
近也此是看毒七日病勢漸差因起而視事虛云之流又

漢地前蒲亦而改濟民立碑而思之上京後敗此乘獲累  
千金蓋濟州之中十則牛黃立為八九以是之故牛黃至  
賤此人知此事機而預備稅牙餅而付南官隸不敢近  
而自遠見其黃認以為牛黃也此人以是而家計殷富之  
年而柳名耕之陳濟牧余取別焉仍曰片約果貼去稅  
子餅云相與一笑耳

○海豐君鄭存俊年四十三貧窮無依喪妻有三而只  
有三女無一子以事陽慰之曾孫本家奉祀之外又奉  
魯陵及顯德王后權仁魯陵王后宋氏三位神主而盡  
以備香火在家悲飢每泣避來隣店李岳使進慶  
家以賄博為消遣之資李即判書俊之孫也時以堂  
下式并日與海豐賭博笑一日海豐猝然而言曰吾有囊



妙之言君其信然乎李曰君與吾如是熟親必有何  
難從之請乎第言之海豐嘔嚙良久乃曰吾家非但  
累世奉祀且奉至尊之祠宇而吾今鰥居無子絕祀  
必也豈不矜閔乎如非君則吾何以開口君其姑問我情  
勢能以我為女婿乎李乃勃然作色曰君言真乎假乎  
女年今十五何可與近五十之君作配乎君言妄矣絕勿  
更發此沒知覺必不成之言也海豐滿面羞愧無聊而退  
自此以後更不往其家矣其後十餘日夜李兵使就寢矣  
昏夢中門前曉喧遠有警蹕之聲一位官服者入來  
曰大驚駭幸于君家頃即出迎李慌忙而下階俯伏于庭  
已而少年王者端冕珠旒來臨于大廳之上命李近前  
而教曰鄭某敬與汝結親汝意如何起伏而對曰聖

教之下焉敢違拂而但臣之女年未及笄鄭是三十年  
長其何以作配乎教年日蔭多少不須較計必須成婚  
可也仍還宮李乃恍惚而寤即起入內則其妻亦明  
燭而坐問曰夜未曉何為人來李以夢中事言之其妻  
曰吾夢亦然大是怪事李曰此非偶然之事將何以為  
之其妻曰夢是虛境何乃信之云矣過十餘日後李  
又夢大駕又臨而玉色不豫曰日前有所下教者汝何尚  
今不奉行乎李惶惑而謝曰謹當商量為之多覺  
而言于其妻曰此夢又如是此必是天意若逆天則  
恐有大禍也將若之何其妻曰夢雖如此事則不可成者  
何忍以愛女作寒乞之人四座乎此則毋論天定與人定  
死不可逆矣李自比之後心甚憂恐寢食不安矣過



十餘日後夜 大駕又臨于夢曰向所下教於汝者非  
但天定之緣此是多福之人也於汝無害而有益者也余  
屢次下教而終是非逆此何道理將降大禍於汝家  
李乃惶恐起伏而對曰謹奉聖教矣又教曰此非汝所為  
專由於汝之妻頑不奉命當治其罪仍下教拿下霎時  
間大張刑具拿下其妻而教之曰汝之家長欲從吾命多汝  
獨持難而不奉命此何道理仍命下刑至四五杖而止  
笑李妻惶恐而哀乞曰何敢違越謹當奉教矣仍傳  
刑而還宮李乃驚覓而入來則其妻以夢中事言之  
扞膝而坐膝有刑杖之痕李之夫妻大驚恐相詰議定而翌  
日訪海豐曰近日何久不來云則海豐即來矣李迎謂曰  
君以向日事自外而不來耶吾於近日千思萬量非吾

則此去無濟君之窮困吾雖設却吾女之平生斷當送  
歸于君家矣君為吾家之東床吾意已決寧有他訖  
柱單不必相詰決席書之可也仍以一幅簡給而書之仍  
於座上披曆消告丁寧相約之遂翌日之朝其女起寢  
而言于其母曰夜夢甚奇嚴君博友鄭生忽化為龍  
向余而言曰汝受老子吾以開襦幅而受小童五箇蟻  
蛇於裳幅之上授受之際一小龍匿于地折項而死豈  
不怪乎父母聞其言而異之及入鄭門逐年生產純男五  
人皆長成次第登科一男二男位至判書三男位至大司  
諫四男五男俱是玉堂長孫又登第於海豐之生前其  
婿又登科海豐以五子登科加一資位至亞卿享年九  
十餘孫曾滿前其福祿之盛世所罕比其第五男以書



快赴燕回路未出柵而作故以其抵還時海豐尚在果  
符夢中之事其夫人先海豐五年而歿海豐寤時適  
不知舊之宗達一鄉士請人背向前程海豐拂不言  
主人言曰此人相法神異何不問海豐曰宿客之人  
相之何益鄉士熟視曰這位非是后雖如是因窮其  
福祿無窮先寤後通五福俱全之相座上人皆不  
及云其後果符其言海豐初娶時醮禮之夕夢入一  
人之家則堂上排設一如婚娶之儀但無新婦覺而  
訝之表裏而再娶之夜又夢入其家則又前夢而所  
謂新婦未免襁褓之兒年近十條矣而稍長矣又表  
妻及四娶李氏乃見新婦即前夢所見之兒也凡事  
皆有前定而然也李氏使令中下教之君上乃是

端唐云角

○正原府院長李光庭為楊牧時奉一鷹俵獵夫無  
伴山行一日獵夫出去徑宿而還偶足而竹窠公怪而問  
之笑而對曰昨日放鷹獵雉。逸而鷹逃四面搜攷  
則鷹坐某村李座首內外大樹上故銀辛呼鷹而  
臂之將欲渡路之際忽聞籬內喧擾之聲故自籬  
間窺見則有五箇處女豪健如壯男操相率而來  
氣勢甚猛故意其欲被打急避身足滑而傷時  
日勢甚疾心甚訝之隱身於籬下最樁之中而聞  
之則其五處女相謂曰今日適客從大書伴太守戮乎  
食口議其中大處女年可近三十高坐一石上其下諸處  
女各稱庭首刑房吸帽使令名色倚立於前而已太



守處<sup>女</sup>出令曰庭首拿來刑房處女呼吸處女  
而傳令吸唱處女呼使令處女傳令付使令處女  
承命而投下庭首處女<sup>二</sup>拿來而跪于庭下太守  
處女高聲數其罪曰婚姻人之大倫也汝之末女  
年已過時則其上之兄從可知矣汝何為而使汝  
之五女空然并作廢倫乎汝罪當死庭首處女  
俯伏而奏曰民豈不知倫紀之重乎然而民之窮  
計赤立婚具實無可辦之望矣太守處女曰婚  
姻稱家之有無只具單衾勺水成禮有何不可  
之理乎汝言這箇矣庭首曰民之女非一二人郎  
材亦無可求之處矣太守叱曰汝若誠心處尤  
豈有不婚之理乎以鄉中所聞言之某邦之宋

庭首與別盟某里之鄰庭首金別盟出崔鄉所家  
皆有郎材如是則可定汝五女之匹矣此人輩與  
汝地醜德癯有何不可之理庭首日謹當依下教  
通婚而彼必以民之家貧不肯矣太守曰汝罪當  
笞而今始十分參酌斯速定婚而行禮可也不然後  
當嚴處矣仍命拿出五角處女仍相與大笑一  
閨而散其狀絕倒仍以作行寄寓於旅舍今始還  
來矣廷原聞而大笑石紳所問李庭首來歷與家  
勢子女之數則以為此也曾任紳所之人而家勢亦  
貧無子而有女子家貧之故五女已過時而尚未成  
婚矣廷原即使禮吏告目而請李庭首以乘未成  
李庭首來謁公曰君是曾經首紳而解事者云云



興之議也事而未果矣仍問子女之數則對曰民命  
道歸窮未育一子只有無用之五女矣問俱已婚  
家否對曰未成禮婚<sub>本</sub>矣又曰軍各幾何對曰第五女  
已過時矣公乃以俄所聞太守處女之令付一<sub>人</sub>問之  
則其答果以<sub>在</sub>首處女之答公<sub>不</sub>忍數其<sub>所</sub>首某別  
監某鄉所之家而倚太守處女之言而言曰何不  
通婚也將曰<sub>渠</sub>必<sub>以</sub>民之家貧不肯矣公曰此事吾  
當居間矣使之出去又使禮吏請五鄉所而問曰君  
家俱各有<sub>市</sub>材云然否對曰果有之問已成娶否  
對曰姑無處婚處矣公曰吾聞某里某<sub>所</sub>首家  
有五女云何不<sub>通</sub>而結婚乎五人踟躕不<sub>即</sub>應公  
正色曰彼鄉可<sub>以</sub>鄉可<sub>以</sub>門戶相通君輩之不<sub>欲</sub>以<sub>較</sub>

貧富而然也若然則貧家之女其將備裝而老死乎  
吾二年位此君輩何如不以之也既為此說則君輩  
爲教不淫乎乃出幅簡述風于前主人之前者書  
其子四程也聲名俱厲主人懼厭依以曰謹奉教  
仍者書其子四程以綱云其年紀之多少定其外  
女之次第仍饋酒肴又各賜手布一疋曰以此爲道  
袍之資又分付四家定其女之婚具自官備統  
布家力慮也卽佳擇日期在教日云同領送布帛  
錢穀使備婚需伊日云出往李家婿陳布陳輩  
屬目官處送到五卓於庭中五女五郎一時行禮現  
者如婿無不欽敬返原之饋養其後永繁衍而  
顯達而此皆由於積善之條慶云爾



金監司緻辨南谷相若金得臣之久也自少精機  
推數多奇中神異之事仕宦朝為弘文校理晚始悔  
之托病解官卜居于龍山之上杜門晦跡謝絕人跡一  
日侍者入告曰南山同庚先生請謁云矣金云謝曰尊  
客不知此漢之病廢而杜顧字人事之廢絕已久矣屏  
無以迎接甚可恨歎云而送之金公平日每以自家四  
柱推數平生則當俸水遣人之力可免大禍忽以  
思來客既是水遣人則斯人也無乃有力於我急  
使侍者追服中路此是沈器遠也沈生隨其如還  
來則金云連忙起迎曰老夫廢絕人事者久矣尊  
客枉屈適有採薪之憂有失迎拜之禮慙愧无  
地美客曰曾未承親而密爾長者精通推數云不

祖德越數來以質某以四十窮儒舍道崎嶇片此  
之來欲一質正作神眼之下矣仍自袖中出四柱而示  
之且曰某之來時有一親切之友又以四柱托之難以揮  
却不得已持來矣金公一見之極以稱贊曰富貴當  
前不須更向矣最後客又出示一四柱曰此人不願富  
貴只願平生無病穩且欲知壽限之如何而已瞥眼  
一覽即命侍者鋪席且某起整冠服歛膝跪坐  
以其四柱置之書案上焚香而言曰此四柱貴不可言  
有非常人之命數可不欲歟沈生歛衽退曰老  
夫病中熱亂難違尊客幸此暫留以慰病悵可也  
仍佐之酒宿至夜深無人之際公乃促膝而近前曰  
某實托病危夫不幸出身於此時曾有榮跡於



朝廷者晚而悔悟社內病瘳而朝廷之翻覆不久  
矣君之來質吾以願畧章句相外而欺我以實言  
之可也沈生大驚曰此事可成也無難慮將以何日  
舉事乎遂於某日矣公既听良久曰此可也若夫  
此事大事擇日有未破狼日之然後可矣某曰若於  
此事則若矣且大事不可矣某當為君更擇吉日矣  
仍投厝熟視曰三月十六日果吉矣此日犯未破狼日事  
之際也先有若慶之人而少無所害畢竟無事順成  
矣必以此日私事可也沈大異之乃曰危然公之名字謹  
當錄入於吾輩錄在冊子矣公曰此則非所願但明  
公成事之後幸赦垂死之命俾不及禍是所望也沈  
快諾而去及至更化之日多以全公之罪不可原言之

者衆沈乃極力救之起拜巖南伯而卒公嘗以自家  
四往向中原衛士則書以一句詩曰花山騎牛若頭戴  
一枝花云々夢曉其義及房巖伯巡到安東府得患瘧  
病遍向諸部之則或以當日倒騎黑牛則即瘳云々  
故依其言騎牛而周行庭中得下牛而卧房四頭痛劇  
甚僅一妓少按之向其名則對以一枝花云忽憶中原人  
詩句歎曰死生有命乃命舖新席提著新衣盛服士  
枕而卧悠然起是日三涉俾某在旁忽見云盛服臨  
入門驚而起迎曰公何居而越他道來訪下官也余云笑  
曰我非生人微有已年故方以商羅王赴任之路歷見  
君而且有託者某方赴任而恨無新伴章服君三  
平日之誼幸為辨備若三涉俾心知其虛誕而因



其強請出篋中敝一疋而給之則金云欣然受之者  
辭而去三所作文驚訝送人探之則果於是日金云  
歿於安東府也到所矣以是之故金公為南羅王之  
說痛行于世朴久堂長遠與金公之子相各切親之友  
也曾於北京推教以來則書以某年某月當死云云矣書  
其月初正者送人馬邀相告以來授以一張簡而書之相  
答曰書以何處久堂曰款得君之一札于尊丈前矣相告恍  
惚不書久堂曰以吾為誕乎乃論誕要不誕者為我書之  
再三懇乞相告不得已舉筆久堂曰呼而傳之書曰某  
之切友朴某壽將至百年矣幸伏望特垂矜憐毋延  
其壽云云而外封書父主前內封書以子某白云云書畢  
久堂淨掃一室焚香焚其書曰月已浹吾知先

矣果穩度其年過數十年後始歿事近虛証而金  
公之精魄大異於人矣其後無夜盛輜車都燈輝煌  
來於長岡駱岡之間或達如舊外下馬而叙懷一日之  
夜一少年曉過駱岡逢金公於路上問曰金監從何業  
目今夕五忌日也祭物不潔未  
得款細細張鏐而收仍忽不見其人即往其家、在倉岡

主人羅茶而出矣以其酬酢之言傳之伯岩大驚直入  
內庭適審祭物無不潔之物而餅餌之中有一人毛乳  
家驚悚其後又有一人達於路則金公曰去曾借見他人之  
綱目而未及還弗發券幾張金簡有扶風者曰後  
還送之時或審則金簡有遺失之處須以此  
言傳于吾家須詳審而送可也其人收傳其語初若  
搜見綱目外金簡果有之人此其異之其外多有神異



之事而不能盡記焉

○金倡義佳子鑑之妻不知誰家女子而自于敗之日  
一無所事日事盡寢其舅<sup>曰</sup>誠之汝誠佳婦而但不知  
為婦之道是可欠也左氏婦人皆有婦人之任汝既出嫁則  
以產產產可也而乃不此之為日以平既為事平其婦討  
四難款以產亦手空拳何所藉而營產乎其舅同而  
矜之即以祖穀二十石毋婢四五口牛數隻給之而此  
則正可營產之資乎討田是矣仍守如近前田今則此  
輩既鬻之於我當從者之指揮汝可駟穀於此牛  
入茂朱某處深曉中伐木作家以此祖作農糧而先  
主山谷中勤耕火田五社以所出都穀來告於我粟則  
作米儲風五年以是而心以婢輩承命而向茂朱

而去居數日後對金公而言曰男兒手中無錢則百事不成何不念及於此公曰吾是侍下人事衣食皆賴於父母則錢穀從何以辦出乎婦曰竊聞洞中李生某家積累萬財貨而性嗜賭博云郎君何不往以千金之露積一塊為賭乎公曰此人以博局一手有名於世吾則手法甚拙此等何可生心為賭乎婦曰此易與事耳第以博局持來仍對局陳法曉然其婦曰今則優可賭博君子須以三局兩勝為賭初局則佯輸而二三局則僅一決勝既得露錢彼必款更決雌雄此時則出神妙之手使彼不得下手可也金公然其言明日躬往其家詰賭博局則其人笑曰君此錢虎在洞中來同君之賭博多今忽來詰來為何故也且君非吾敵手不必對局金公曰對局行焉然後可定



其高下何必預先卜罷仍強詰至再至三其人曰若然則吾於平人生對局則必賭以何物為博債乎公曰君家有千石露積者三四塊以此為賭可乎其人曰吾則以此為賭君以何物為賭乎公曰吾亦以千石為賭其人曰君以侍人下之平不少之穀從何辦出乎金公曰此則決勝負然後可言之吾當不勝則千石穀豈不據當乎其人勉強而對曰對局以兩勝為限初則金公佯輸一局其人笑曰然多君非吾之敵乎公不云乎金公曰猶有二局第又對局李生心甚異之又復對局則輸二局多李生驚訝曰異哉寧有是理既許之千石不可不給即當輸之第又更賭一局金公許之復對博局始出神妙之手李生勢窮力盡不得下手金公笑而

罷歸對其妻而言則妻曰吾已料知矣公曰既得此矣  
將焉用哉妻曰君子之所親人中貧病婚喪表及貧不能  
資者量宜分給毋論遠近貴賤如有步傑之人則與之  
許交而逐日邊來則酒食之費妾自辦備多金公於其  
言行之一年其婦又誌于其舅曰姑將歆事農業籬外五  
日耕田可使許畔乎其舅許之於是畊田而遍種龍種待  
熟而作斗容龍使之看漆如是充五同庫又使冶匠鍊出  
二箇斗容龍使本并置于庫中人莫曉其故及壬辰倭寇  
大至婦謂金吾之平日勸君子以恤窮濟貧交結英  
男欲於此時得其力故也君子創起義兵則舅姑所  
兵之所去已經紀於茂業如有屋有穀庶不貽君子之  
憂妾妾則在此辦備軍糧使勿乏絕也金公欣然從



之遂起義兵遠近之平日受恩者皆來附旬日之間  
得精兵四五千使軍卒各佩漆斃而戰及其回戰之  
時棄遺鉄鏃之斃於路上而去倭兵見而大驚曰此乃  
人佩此斃其行如飛其勇力亦可知遂相與戒飭無  
敢瞿其鋒以是士收倭兵見金公之軍則不戰而披靡  
金公鎧多建奇功蓋夫人贊助之力也

○清風金氏祖先中葉甚微金和順某居在廣州肆觀  
而甚貧賤人無知者趙鼎靜錫胤適北隣而居自京中  
居移丹子多未輟來金之家適有綱目趙聞而願借外  
諾之已久而終不送之鼎靜心竊訝之蓋其吝惜而不借  
矣時當重五日趙氏婢子自金之家而來言曰俄見金氏宅  
行祀之儀真箇行祭祀如君上典宅祭祀祭爲銘豐盛

繫不及於金心宅神道亦不亨之金心宅知神其詳也如  
降款矣樂靜夫人同其由則其婢曰俄生金心宅方款  
行弗祀廳上階下皆已洒掃無事點塵垢金心宅外淨  
洗髮如雪色而沐浴一身後著之黼黻侍席于上  
置丹子其丹子上陳設祭物不過飯羹米蔬果品而已先  
數餽以而易是極精出主而其夫妻獻酌拜跪皆有法度  
淑敬備至小人立其傍自不覺毛髮竦然既見神主之東格  
吾之主人宅祭祀此之於世可謂有如不祭之歎其箇祭今日  
始見之矣云夫人以其言傳于樂靜始知細目之不即借蓋  
以行祀之故也金家無床卓以此丹代用故也樂靜同而  
異之即此見金心宅贊曰聞君有至行必有棟慶矣可不  
欽歎吾歎成娶金心宅未知何許人金大樂而許之金和



順受學子輩靜門後不為朴潛治門人以學行薦登蔭  
仕自其子監司公始顯達後有三世五公為大家云焉

○湘中王人行子婚在濟邑五六十里也新郎罷離祀夜  
入新房與新婦對坐夜將深一聲霹靂後門破碎忽  
有一大虎突入房中攪新郎而去新婦羞黃急起乃抱虎  
後脚不舍虎直上後山其行如飛而新婦限死隨去不計  
望之高下荆棘之最樾衣索破裂頭髮散亂遍身流血  
猶不捨行客里虎亦氣盡仍拋棄新郎持斧虎之上而去  
新婦始乃收檢精神以手按撫身體則命門下微有溫  
氣四顧察視虎下有一人象後恩微大光度其虎行既  
遠乃尋迹而行向後戶而入則適有五六人會候者接狼藉  
忽見新婦之入滿面脂粉血軀而凝適身布帶隨處震

望之即一女鬼諸人皆驚仆在地郭婦乃曰我是人也  
到任幸勿驚動後崑有人方在死生未分中幸乞急救  
諸人忙扶搶驚魂一齊乳犬而上後崑則果有七年男  
子殭卧炕上氣息將盡諸人忙審視則不是別人乃  
是主人之子也主人大驚舉而卧之房內灌之藥水等物  
數日後乃甦舉家<sup>則</sup>驚惶是後為慶幸蓋郭即之父  
從從婚行而適會隣友而飲酒之際而即其家後入  
女子乃為新婦也置于內房饋飲以粥翌日通于  
婦家兩家父母莫不驚喜歎其婦之至誠高節鄉里  
里多士以其事呈官呈官至承旌褒之典云爾

○權判書禱石井驛奉祀孫也居在連山盤谷以孝聞  
永世年四十而死其家數哀而以肺腑向有一深池氣



故姑未歛葬至過一日忽甯而生而言曰吾死而見所見則  
世人所云冥府之說果不虛矣吾於病中精神昏一忽而  
鬼卒高拜而呼我姓名驚訝而出門隨鬼卒而行不知  
東西但見大豁洞而長行幾里到一處則有如官府據吾  
則立於門外鬼卒先入而告曰權某捉來矣使之拿入者  
俯伏於庭下則有一大殿坐王者向鬼卒曰捉來於何處  
對曰捉來不遠也地矣如王有屬拜此曰吾使汝捉來於  
水原辰不葬子權姓人矣何為汝捉連山葬子權姓人也  
此人壽祇已定於八十尚有四十年其速還送鬼卒惶惑  
而駐命推我出門故吾以既入冥府不得一拜父母而收還  
痛歟也勉強而出道見西園童子遊戲於路傍見我而欣然  
衣袂隨行熟視之乃是前日大遊之而見心甚悽悽更入而懇

乞於殿上人曰陽界之人宜府而還彼則此是不易得之機也  
既而不得見父母而敝創此豈人情也哉伏望暫許俟之而  
殿上如王者掉頭曰此則不可其速出去吾乃再三涕泣  
而求乞終不許吾乃懇情兩兒之寧去創又不許曰汝之命數  
自來才不可以許如欲寧去創一章當使托生於尚州史金姓  
人家矣世可於後日寧去於陽界上吾無奈何出內則兩兒  
曰是歟隨為鬼卒所逐心甚慘痛且一見父母之墓是  
請于鬼卒曰輅不得一拜可指示我所住處鬼卒指一處小亭  
曰此猶相望之地去路甚遠不可以往仍促行吾以父母之不得  
一拜兩兒之不得寧去甚痛哭之際鬼卒自後推而仆于地精  
神恍惚仍以驚覺矣云云人皆異之其後年果八十而無嗣  
以孝強國常封人口為升金史象兒故寧來見之而不知在



字之為誰其事甚妖証而未果云矣

○高裕尚州人也為人剛直廉潔以吏科累典州郡而官人不敢干焉其後奸摘伏之神如漢之趙廣漢到處以得法著在為品字也前後殺獄之裁決事多神異時有僧有文華才藝者交結洛下權貴以義忠祠院長怙勢行惡所到之處守宰奔走風下雖以道伯之體重亦屢抗禮小有違越則守宰每以罪罷道內黜陟皆出於此僧之手貶謫各邑行惡寺殺刹本無僧從舉皆側目而莫敢誰何南朋適有事過昌寧聞正門而入見本倅而不為禮高裕顧使官隸約定使之捉下則其凌辱之說恐喝之言不一而足遂即地打殺居數日市中書札之來不可勝記皆以南朋為托多越尚書牘之為卷

伯也道內設酒禁以昌寧之不禁至有首鄉吏推飲之  
燒高祐一日至營下使下轄買酒以東大醉而入見巡使  
曰昌寧一境雖有酒法不堪飲今來營下則無字不  
讓可謂大酒下官盡量而飲云巡使知其意常笑而不  
答屢歷州郡一毫不取歸則食貧如初尚甘吏屬一  
人每以僮從相隨廩捧或有餽則必舉而給之其人以  
饒居高祐之沒後其孫不能聊生比時其僮人年已八十  
餘一日謂其子孫曰吾家之致此富饒者皆高官之德  
也吾非不為官司在時以錢穀納之恐累清濁故或納之必無  
許受之理故忍而至今多同其宅勢乃不成說於吾輩之心  
安乎人以背恩忘德天必殃之吾自初留意而買置某處  
又有所儲錢多將以收汝於明日須往某宅子孫書房主以



來其子孫佯應曰諾乃其日來言曰有叔不得來云  
矣此時高之孫適入城來歷路暫訪其家則其家之  
子孫自外擇近使不得接近高生大怒而收適逢也  
底親知人言其病軀之狀其人來問於老者曰大驚  
於子孫孫以杖敲之使負來轎騎而即往其家待罪  
門下高生驚訝而出見老者強請至其家接以酒肴  
乃言曰小人之衣食無非先生之德也小人为貴乞  
而留意經紀者茲以奉獻幸勿辭焉仍出留券之  
每年所收二百石及錢千兩手稔而送之高生家因以  
致富云尚州之人來言此事始末故茲以錄之

○古有外邑一士欲送其子婚于潯邑而急遽因格而  
死新郎徐羅鮑祀其書乃至仍即奔喪而收訖喪

而將當空山地未定寧地師就山轉至其妻家後山  
麓地師在山曰此地極佳而山下有坑恐不許矣  
妻人左右審視則其下坑已即妻家也其妻家只  
有寡媳聘母子是無<sup>田力</sup>獅女也妻因下去而拜其妻母  
則妻母悲喜交至精備午饌而待之伺其來由則荒  
山為對妻母曰他人固不可許矣君欲在山則寧不許字  
妻人乃大喜而告其妻母曰君既來此矣暫入越房  
見女兒而去妻人初強辭矣其妻母攜手而入喚其  
妻對坐而出妻人始也羞愧忽有春心之萌仍強逼  
而成婚雲雨後退而出故家後妻為行表到山下將下  
棺之際其妻家婢子來告曰吾家內小上典方為葬  
罷而事矣從軍須暫避之而已其妻泣步上山哭



於柩前而畫象仍向表人而言曰某日君子之來也與  
吾同寢而去不可無表迹須成手記以統我表人面數  
驛責之曰婦人胡得亂言耶連下去其女子終不去曰  
不得手迹之前死不降下去云一時表人之教與諸宗會  
下者甚多妻不驚駭其叔責之曰世豈有如此事乎  
吾家亡矣汝若有此等駭惡之事須成手記也日  
勢已晚從軍四散豈不狼狽於大事耶勅使書給表  
人不得已書就手記其女子婉乃下去諸人妻不啻罵  
及封墳返還虞過三日後表人偶然得病仍不起數  
朔之後其妻盡之臘卽滿十朔而生男子宗黨滿  
里皆驚問曰某家表人係行醮祀而奔表則此兒從  
何出乎云而疑詞未定其女子乃出其夫之手記而



示之思後是非大定人問其故則對曰儀罷醮礼而奔  
哭之後喪人喪前來見其妻已是非礼及其相面  
之時又非礼通之者又是常情之外又無常情則  
其能父子者非不以礼拒之而或黨種族強而以  
之既以之則此時夫婦之會合雖家內之人無有知  
者矣夫死之者又得醮諱而貴明無疑以是  
之故冒死是耶抑非耶記在衆會之中者此也云々  
人皆歎服其先見之明也後登科顯達而  
當初地師異人竊知喪人無期早大必擇吉地以受  
山蔭云々







